

	<p>Tárgyak: Bernhard Heilliger, Max Bill, Martin Heidegger, Günther Neske und Franz Larese vor dem Ausstellungsplakat zur Einzelausstellung Heiligers in der Galerie im Erker in St. Gallen</p> <p>Intézmény: Bernhard-Heiliger-Stiftung Käuzchensteig 8 14195 Dahlem 030-8312012 info@bernhard-heiliger-stiftung.de</p> <p>Gyűjtemények: Historische Fotografien</p> <p>Leltári szám: B8</p>
--	---

Leírás

Den Galeristen der Erker-Galerie in St. Gallen, Franz Larese und Jürg Janett, war es an einer Verknüpfung von Kunst und Literatur gelegen. Vom 3. Oktober bis 7. November 1964 zeigten sie die Arbeiten von Bernhard Heiliger im Rahmen einer Einzelausstellung in der Galerie im Erker am St. Gallener Gallusplatz. Zur Eröffnung der Ausstellung trafen zusammen, von links nach rechts: der Philosoph Martin Heidegger, der Verleger Günther Neske, Bernhard Heiliger, sein Kollege Max Bill und Franz Larese, um sich das Plakat zur Ausstellung anzuschauen.

Die Fotografie wurde aufgenommen von Walter Lukas Keller, Hans Ulrich Schenker / StAAG/RBA

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Fotoabzug

Méretek:

H: 12,9 x 18,2 cm

Események

Felvétel mikor 1965
készítése

ki

hol St. Gallen (Schweiz)

Ábrázolt hely	mikor	
	ki	
	hol	Galerie im Erker, S. Gallen
Ábrázolás	mikor	
	ki	Max Bill (1908-1994)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Günther Neske (1913-1997)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Martin Heidegger (1889-1976)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Bernhard Heiliger (1915-1995)
	hol	

Kulcsszavak

- Eröffnung
- Galerie (Architektur)
- Plakát
- fényképezés