

	<p>Object: Pressestimmen zur 1. Werkstatt junger Theaterschaffender der DDR in Schwerin 1985</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: Pressestimmen</p> <p>Inventory number: 73</p>
--	--

Description

Pressestimmen zur 1. Werkstatt junger Theaterschaffender der DDR in Schwerin 24.-29.06.1985, ausgerichtet von der FDJ gemeinsam mit dem Verband der Theaterschaffenden und dem Mecklenburgischen Staatstheater Schwerin.
Teilnehmende waren unter anderem Studierende der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin, die verschiedene Stücke aufführten.

05.06.1985 Junge Welt

08.06.1985 Junge Welt von Henryk Goldberg (Interview mit Kurt Veth, Babette Bartz und Leander Haußmann)

19.06.1985 Berliner Zeitung

27.06.1985 Berliner Zeitung von Dieter Krebs

29.06.1985 Berliner Zeitung von Dieter Krebs

29.06.1985 Neues Deutschland von Ursula Meves

02.07.1985 junge Welt von Henryk Goldberg mit Fotos von Karl-Heinz Eckebrecht, István Oravecz, Michael Scheffer

25/1985 Sonntag von Ingrid Seyfarth (Interview mit Christoph Schroth)

Erwähnte Personen: Kurt Veth, Babette Bartz, Leander Haußmann, Christoph Schroth, Hans-Peter Minetti, Peter Schroth, Peter Kleinert, Gertrud-Elisabeth Zillmer, Hildemar Beau, Catherine Stoyan, Katharina Lange, Götz Schulte, Ulli Lach, Hans-Georg Simmgen, Arno Wyzniewski, Ezio Toffolutti

Erwähnte Inszenierungen der HfS: "Blaue Pferde auf rotem Gras", "Optimistische Tragödie", "Im Morgengrauen ist es noch still", "Die Dreigroschenoper"

Basic data

Material/Technique: Papier / Druck
Measurements: 8 Blatt

Events

Written	When	
	Who	Henryk Goldberg (1949-)
	Where	
Image taken	When	
	Who	Vera Tenschert (1935-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Christoph Schroth (1937-2022)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	German Democratic Republic
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans-Peter Minetti (1926-2006)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernst Busch Academy of Dramatic Arts
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Free German Youth
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Verband der Theaterschaffenden
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Junge Welt
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Berliner Zeitung
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Neues Deutschland
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Kurt Veth (1930-2012)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Babette Bartz (1964-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Leander Haußmann (1959-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Peter Schroth (1940-)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Peter Kleinert (1947-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Gertrud-Elisabeth Zillmer (1927-2020)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Catherine Stoyan (1958-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Katherina Lange (1963-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Götz Schulte (1958-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Hans-Georg Simmgen (1932-)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Arno Wyzniewski (1938-1997)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Ezio Toffolutti (1944-)

Where

Keywords

- "Im Morgengrauen ist es noch still" (Boris Wassiljew)
- "Optimistische Tragödie" (Wsewolod Witaljewitsch Wischnewski)
- Blaue Pferde auf rotem Gras
- News article
- Staging
- The Threepenny Opera
- Theaterhochschule
- Theatre
- Theatre criticism
- Theatre festival
- Zeitungsausschnitt