

	<p>Object: Programmheft zu "Nachtfrost" und "Die wilden Wege" am bat-Studiotheater 1986</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: Programmhefte</p> <p>Inventory number: 76</p>
--	---

Description

Programmheft zur Inszenierung "Nachtfrost" und "Die wilden Wege" [Alternativtitel: "Der Fahrer und die Köchin"] von Albert Wendt, inszeniert von Christina Emig-Könning am bat-Studiotheater 1986. Die Inszenierung fand im Rahmen des Studiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin und des Regiestudiums am Institut für Schauspielregie statt.

Premiere: 27.04.1986

Ausstattung: Jörg Wolf
Dramaturgie: Uwe Hübner
Mentor: Joachim Tenschert
Technik: Bernd Nagel

Schauspielende: Lothar Förster (Deutsches Theater), Detlef Nier*, Catherine Stoyan (Theater der Freundschaft [heute Theater an der Parkaue]), Jörg Panknin, Harry Pietzsch (Deutsches Theater), Peter-Mario Grau, Jörg Schmidt*, Franziska Ritter*, Helga Ziaja (Städtische Bühnen Erfurt)

* Studierende der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

Programmheft mit Textauszügen und Lyrik von Uwe Kolbe, Heiner Müller und Albert Wendt

Redaktion: Uwe Hübner
Gestaltung und Grafik: Jörg Wolf
Gestaltung der Titelseite: Wolfhard Theile

Basic data

Material/Technique: Papier / Druck
Measurements: DIN A4 auf DIN A5 gefaltet: 1 Blatt; DIN A5: 1 Blatt

Events

Intellectual
creation

When

Who Jörg Wolf (1953-)

Where

Intellectual
creation

When

Who Uwe Hübner (1951-)

Where

[Relationship
to location]

When

Who

Where German Democratic Republic

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Ernst Busch Academy of Dramatic Arts

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Berliner Arbeiter- und Studententheater

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Deutsches Theater (Berlin)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Theater an der Parkaue

Where

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christina Emig-Könning (1950-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Lothar Förster (1926-2004)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Peter Mario Grau (1955-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Uwe Kolbe (1957-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heiner Müller (1929-1995)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Detlef Nier (1958-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jörg Panknin (1944-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Harry Pietzsch (1929-2003)
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Franziska Ritter (1964-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Catherine Stoyan (1958-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joachim Tenschert (1928-1992)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Albert Wendt (1948-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Helga Ziaja (1955-2013)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Städtische Bühnen Erfurt
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Institut für Schauspielregie
	Where	

Keywords

- One-act play
- Programme
- Programmzettel

- Staging
- Theaterhochschule
- Theatre