

[Weitere Angaben: <https://berlin.museum-digital.de/object/124234> vom 21.05.2024]

	<p>Objekt: Porträtaufnahme von Captain Victor Barker</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Sammlung: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventarnummer: FSIFS-012_b</p>
--	--

Beschreibung

Schwarz-weißes Brustportrait einer Person, Captain Victor Barker, das vermutlich freigestellt und auf einen neutralen Hintergrund montiert wurde. Die Person trägt ein helles Hemd mit Stehkragen, eine dunkle Jacke, auf deren rechter Seite eine Reihe von Orden angeheftet ist. Um den Hals trägt sie eine dunkle Fliege, ein weiterer Orden ist auf der Brust sichtbar. Die Person ist frontal/leicht seitlich aufgenommen und blickt direkt in die Kamera.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1929
	wer	Karl Giese (1898-1938)
	wo	Berlin
Veröffentlicht	wann	1929
	wer	Richard Linsert (1899-1933)
	wo	Berlin
Veröffentlicht	wann	1930
	wer	Magnus Hirschfeld (1868-1935)
	wo	Wien
Aufgenommen	wann	1924-1960
	wer	

	wo	Großbritannien
Besessen	wann	1919-1933
	wer	Institut für Sexualwissenschaft
	wo	Berlin-Tiergarten
Verschollen	wann	1933
	wer	
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Victor Barker (1895-1960)
	wo	

Schlagworte

- Britischer Faschismus
- Crossdressing
- Fotografie
- Geschlechtsidentität
- Militär
- Transgender