

	<p>Object: Porträtaufnahme von Captain Victor Barker</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-012_b</p>
--	--

Description

Schwarz-weißes Brustportrait einer Person, Captain Victor Barker, das vermutlich freigestellt und auf einen neutralen Hintergrund montiert wurde. Die Person trägt ein helles Hemd mit Stehkragen, eine dunkle Jacke, auf deren rechter Seite eine Reihe von Orden angeheftet ist. Um den Hals trägt sie eine dunkle Fliege, ein weiterer Orden ist auf der Brust sichtbar. Die Person ist frontal/leicht seitlich aufgenommen und blickt direkt in die Kamera.

Kontext:

Die Aufnahme von Victor Barker wurde u. a. in der Publikation „Sittengeschichte des Weltkrieges, Band 2“ abgedruckt, dort im Kapitel 22 im Abschnitt: „Die neuen Frauentypen: Flapper, Garçonne und die Frau von morgen“. Allerdings wird im Text kein direkter Bezug auf das Bild von Barker genommen, sondern allgemein auf die Erscheinungsformen der drei „Frauentypen“ eingegangen, zu denen Barker jedoch nicht zu zählen ist.

Im Aufsatz der Arbeiter Illustrierten Zeitung von Karl Giese wird das Foto in den Kontext des damals so genannten „Transvestitismus“ gestellt – ein Konzept das Menschen umfasste, die „gegengeschlechtliche“ Kleidung trugen und nicht zwangsläufig etwas über deren empfundene Geschlechtsidentität aussagte.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1929
	Who	Karl Giese (1898-1938)
	Where	Berlin
Published	When	1929
	Who	Richard Linsert (1899-1933)
	Where	Berlin
Published	When	1930
	Who	Magnus Hirschfeld (1868-1935)
	Where	Vienna
Image taken	When	1924-1960
	Who	
	Where	United Kingdom
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Victor Barker (1895-1960)
	Where	

Keywords

- British fascism
- Cross-dressing
- Gender identity
- Military
- Photography
- Transgender