

	<p>Object: Programmzettel zu "Rosa Laub" am Metropol-Theater 1987</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: Programmhefte</p> <p>Inventory number: 84</p>
--	---

Description

Programmzettel, Programmhinweis und Begleitpublikation zu "Rosa Laub" von Waldtraut Lewin und Horst Krüger, inszeniert von Klaus Gendries am Metropol-Theater 1987. Die Inszenierung fand im Rahmen des Studiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt.

Premiere: 14.02.1987

Fassung des Metropol-Theaters: Klaus Gendries
Musikalische Leitung: Horst Krüger, Hans-Werner Nicolovius
Bühnenbild und Kostüme: Manfred Bitterlich
Choreographie: Lothar Hanff
Dramaturgie: Karl-Heinz Siebert
Technische Leitung: Siegfried Gebhardt

Regieassistenz: Maria Hohnstein, Evelyn Richter
Musikalische Vorbereitung: Karl-Heinz Rosenbusch, Ludwig Wolf
Bühnenbildassistenz: Rainer Busch
Kostümassistenz: Anneliese Felz
Choreographische Assistenz: Dietrich Stüve, Winfried Schneider
Inspizienz: Barbara Lorentz, Brigitte Neische
Souffleuse: Brigitte Wolters
Bühneneinrichtung: Jürgen Herrmann
Technische Assistenz: Christel Kretschmer
Bühnenmeister: Wulf-Rainer Hennig
Beleuchtung: Axel Wackwitz
Pyrotechnik: Heinz Deutscher

Masken: Erika Löffler
Tontechnik: Nikolaus Schwabe
Requisite: Hans-Joachim Zimmer
Kostümabteilung: Waltraud Gantz
Werkstätten: Wolfgang Winkler
Dekorationsabteilung: Horst Drus
Malsaal: Werner Reiland
Filmrealisation: Kurt Marks, Hermann Ihde

Schauspielende: Pierre Bliss*, Conny Strauch, Hans Recknagel, Maria Alexander, Martin Fleck, Simone Thomalla*, Gundula Gouby, Hans-Jürgen Wiese, Wolfgang Eilers, Wera Kiefel, Irene Gottschling, Winfried Schneider, Frank Schubbe

* Studierende der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

Programmzettel mit Bild und Text von Fritz Freitag

Programmhinweis "Metropol information":

Redaktion: Brigitte Mietke
Figurinen: Manfred Bitterlich
Fotos: Franziska Krug
Gestaltung: Frank Becher
Titelseite: Jürgen Beidokat, Eckart Hennig

Begleitpublikation mit Textauszügen von Waldtraut Lewin, Egon Erwin Kisch, Henryk Keisch, Erich Hahn, Alexander Block und D.I. Pissarew

Redaktion: Karl-Heinz Siebert
Gestaltung: Wolf-Dieter Pfennig

Basic data

Material/Technique:	Papier / Druck
Measurements:	DIN A3 auf DIN A4 gefaltet: 1 Blatt; DIN A4: 1 Blatt; 1 DIN A4 Heft (10 Seiten)

Events

Intellectual creation	When	
	Who	Wolf-Dieter Pfennig (1956-)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Karl-Heinz Siebert (1934-)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Simone Thomalla (1965-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Pierre Sanoussi-Bliss (1962-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Conny Strauch-Pollow (1958-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	German Democratic Republic
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ernst Busch Academy of Dramatic Arts
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Metropol-Theater
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Maria Alexander (1936-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Alexander Blok (1880-1921)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

	Who	Hannes Ferrand (1963-2021)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Fritz Freitag (1915-1977)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Klaus Gendries (1930-2023)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Erich Hahn (1930-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Henryk Keisch (1913-1986)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Egon Erwin Kisch (1885-1948)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Horst Krüger (1942-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Waldtraut Lewin (1937-2017)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Dmitry Pisarev (1840-1868)

Where

Keywords

- Programme
- Programmzettel
- Rock opera
- Rosa Laub
- Staging
- Theaterhochschule
- Theatre