

	<p>Object: Abbildung einer Seidenplastik (Teil 3)</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-053_b</p>
--	---

Description

Fotografie von Kleidung, die vermutlich aus bemaltem Seidenpapier hergestellt wurde. Die Kleidung gehört zu einer Seidenplastik bestehend aus zwei Figuren, einer weiblichen und einer männlichen. Die Kleidung umfasst ein geknöpftes Oberteil und vermutlich einem Rock (weibliche Figur), eine Hose und ein Oberteil mit Weste (männliche Figur). Sie sind aus einem Stück gefertigt und vermutlich zweidimensional.

Kontext:

Das Foto gehört zu einer Reihe aus insgesamt drei Fotografien, die die beiden Figuren mit und ohne Kleidung sowie die abgelegte Kleidung darstellen. Obwohl das Bild in der Bildunterschrift der Publikation Hirschfeld/Linsert: Liebesmittel, Ergänzungsband als aus Japan stammend identifiziert wird, ist das Entstehungsland vermutlich China.

Die Bilderserie wurde im Zuge der Veröffentlichung 1930 als pornografisch eingestuft und erschien daher im sog. Ergänzungsband der Publikation „Liebesmittel“.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Created	When
	Who

	Where	Japan
Published	When	1930
	Who	Magnus Hirschfeld (1868-1935)
	Where	Berlin
Published	When	1930
	Who	Richard Linsert (1899-1933)
	Where	Berlin
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1930
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Erotische Kunst
- Heterosexuality
- Paper doll
- Photography
- Pornography
- Seidenmalerei
- Sex position
- Sexual intercourse