

	<p>Object: Fotografie von H. W. und einer weiteren Person</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-075_b</p>
--	---

Description

Schwarz-Weiß-Fotografie (Gruppenbild) zweier Männer, die nebeneinander vor einem neutralen Hintergrund stehen. Die linke Person trägt einen langen dunklen Mantel mit großen Taschen, ein helles Hemd und einen Melone (Hut) auf dem Kopf. In den Händen hält er einen hellen Gegenstand (vielleicht ein zusammengerolltes Papier). Er ist von der Seite aufgenommen und schaut geradeaus. Die rechte Person trägt eine Hose mit Nadelstreifenmuster, eine dunkle Weste und eine dunkle Jacke darüber, ein helles Hemd und eine Krawatte. Auf dem Kopf trägt sie eine Schiebermütze. Eine Hand ist in der Jackentasche verborgen, die andere hält er vor sich auf Bauchhöhe. Sie ist frontal aufgenommen und blickt in Richtung der Kamera.

Kontext:

Das Foto wurde im Kontext sog. „homosexueller Transvestiten“ in der Publikation „Sexualpathologie, Teil 2“ des Sexualwissenschaftlers und Sexualreformers Magnus Hirschfeld abgedruckt. Diese „Kategorie“ stellte eine Erweiterung des ursprünglichen Konzepts des „Transvestitismus“ von Hirschfeld dar, da „Transvestiten“ zunächst als „heterosexuell“ gedacht wurden. Zum Teil herrschte eine Feindschaft zwischen homosexuellen und heterosexuellen „Transvestiten“, die sich gegenseitig mieden und aus manchen „transvestitischen Vereinigungen“ ausschlossen wurden (vgl. Hirschfeld: Sexualpathologie, Teil 2, S. 142).

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1918
	Who	Magnus Hirschfeld (1868-1935)
	Where	Bonn
Published	When	2005
	Who	Rainer Herrn (1957-)
	Where	Giessen
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Androgyny
- Gender identity
- Homosexuality
- Photography
- Transgender

Literature

- Herrn, Rainer (2005): Schnittmuster des Geschlechts. Transvestitismus und Transsexualität in der frühen Sexualwissenschaft. Gießen, Seite 102, Abbildung 20 (rechts) und Seite 100ff.
- Hirschfeld, Magnus (1918): Sexualpathologie. Ein Lehrbuch für Ärzte und Studierende. Zweiter Teil. Sexuelle Zwischenstufen. Das männliche Weib und der weibliche Mann.. Bonn, Tafel VI, Abbildung rechts und Seite 171