

	<p>Objekt: Programmheft zu "Der kaukasische Kreidekreis" am bat-Studiotheater 1988</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte</p> <p>Inventarnummer: 95</p>
--	--

## Beschreibung

Programmheft zu "Der kaukasische Kreidekreis" von Bertolt Brecht (unter Mitarbeit von Ruth Berlau), inszeniert von Hans-Dieter Meves am bat-Studiotheater 1988. Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspiel- und Regiestudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt.

Premiere: 27.03.1988

Musik: Paul Dessau

Ausstattung: Katrin Scholz [heute Olga Motta]

Dramaturgie: Werner Heinitz

Musikalische Leitung: Gerhard Miersch

Musiker:innen: Elisabeth Büttner (fl), Chris Lopatta (fa), Gerhard Miersch (pi, sy), Jan Wanschura (pi, sy)

Produktionsleitung: Bärbel Jogschies

Technische Leitung: Karl Rhinow

Sprecherzieherische Mitarbeit: Hubert Scholz, Jürgen Wollweber

Bewegung: Vera Neumann [eigentlich Vera Naumann]

Dramaturgische Mitarbeit: Bärbel Jogschies, Joachim Schönfeld

Regie-Hospitantz und Inspizienz: Ralph Kinder, Matthias Oldag (1. Studienjahr Regie)

Kostüm-Assistenz und Herstellung der Kostüme: Anne Dähn, Ute Wiedbusch

Herstellung der Puppen: Kristin Hahn

Bühne/Ton: Bernd Nagel

Beleuchtung: Wolfgang Kociesa

Requisite: Barbara Berg

Souffleuse: Irene Schwidurski

Schauspielende: Grit Asperger, Gunda Aurich, Esther Esche, Bärbel Jogschies, Babette Kuschel, Susann Thiede, Stefan Baumecker, Peter Ebert, Helge Haberecht, Matthias Hermann, Mark Hetterle, Holger Hübner, Sven-Eric Just, Matthias Kleinert, Chris Lopatta, Frank Matthus, Marten Sand, Joachim Schönfeld, Markus Staiger, Matthias Wien, Frank Zielske, Jörg Zuch

Programmheft mit Text von Hans-Dieter Meves, Textauszügen von Bertolt Brecht, Heiner Müller, Herbert Jhering, Paul Dessau, Werner Mittenzwei und Ruth Berlau sowie Skizzen von Katrin Scholz [heute Olga Motta]

Redaktion: Werner Heinitz

Gestaltung: Bernd Frank

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

A3, gefaltet: 2 Blatt

## Ereignisse

Gezeichnet

wann

wer

Olga Motta (1962-)

wo

Geistige

wann

Schöpfung

wer

Bernd Frank (1942-)

wo

Geistige

wann

Schöpfung

wer

Werner Heinitz (1928-)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wann

wer

Deutsche Demokratische Republik (DDR)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Berliner Arbeiter- und Studententheater
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Institut für Schauspielregie
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gunda Aurich (1965-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Stephan Baumecker (1961-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ruth Berlau (1906-1974)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bertolt Brecht (1898-1956)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Paul Dessau (1894-1979)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Peter Ebert (1963-)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Esther Esche (1965-)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Mathias Herrmann (1962-)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Marc Hetterle (1963-)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Holger Hübner (1963-)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Herbert Ihering (1888-1977)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Bärbel Jogschies (1961-)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Ralf Kinder (1966-)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Matthias Kleinert (1964-)

wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Babette Kuschel (1965-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Frank Matthus (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Werner Mittenzwei (1927-2014)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heiner Müller (1929-1995)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Matthias Oldag (1953-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Marten Sand (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Olga Motta (1962-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joachim Schönfeld (1963-)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Marcus Staiger (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Susann Thiede (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Matthias Wien (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Frank Zielske (1959-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jörg Zuch (1962-)
	wo	

## Schlagworte

- Der kaukasische Kreidekreis
- Episches Theater
- Inszenierung
- Programmheft
- Programmzettel
- Theater
- Theaterhochschule