

	<p>Objekt: Programmheft zu "Busch ist tot" am bat-Studiotheater 1988</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte</p> <p>Inventarnummer: 101</p>
--	---

Beschreibung

Programmheft und Ergänzungszettel zu "Busch ist tot – Von der Schlaueit des Überlebens – Collage für Ernst Busch", inszeniert von Gisela Oechelhaeuser und Mathias Wedel am bat-Studiotheater 1988. Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspielstudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt.

Musiker:innen: Studierende der Musikhochschule "Hanns Eisler"

Musikalische Leitung: Peter Buchheim

Bühnenbild: Bernhard Schwarz

Choreographische Mitarbeit: Ute Kobrow

Produktionsassistenz: Andrea Kruppke

Technische Leitung: Andreas Becker, Carl Rhinow

Beleuchtung: Wolfgang Kociesa, Frank Schneevogt

Ton: Bernd Nagel, Jan Wanschura

Fotos: Rainer Jesträm

Programmheft mit Textauszügen von Bertolt Brecht, Charles Bukowski, Matthias Claudius, Hanns Eisler, Friedrich Engels, Stephan Hermlin, Heiner Müller, Konrad Wolf und Wladimir Semjonowitsch Wyssotzkij

Redaktion: Mathias Wedel

Grafische Gestaltung: Frank Odening

Enthält auch: Spielplan (womöglich als Aushang genutzt) mit den Inszenierungen "Gerettet" (DDR-Erstaufführung) von Edward Bond, "Der gute Mensch von Sezuan" und "Busch ist tot – oder von der Schlaueit des Lebens" [sic]

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

DIN A3, gefaltet: 1 Blatt; DIN A4: 1 Blatt,
DIN A4, gefaltet: 1 Blatt; DIN A6: 1 Blatt

Ereignisse

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Mathias Wedel (1953-)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Deutsche Demokratische Republik (DDR)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Berliner Arbeiter- und Studententheater

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Oliver Breite (1963-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Bertolt Brecht (1898-1956)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Charles Bukowski (1920-1994)

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ernst Busch (Schauspieler) (1900-1980)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Matthias Claudius (1740-1815)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hanns Eisler (1898-1962)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Engels (1820-1895)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Stephan Hermlin (1915-1997)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heiner Müller (1929-1995)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gisela Oechelhaeuser (1944-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thomas Schuch (1958-)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Torsten Spohn (1966-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Konrad Wolf (1925-1982)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Wladimir Semjonowitsch Wyssozki (1938-1980)

wo

Schlagworte

- Inszenierung
- Programmheft
- Programmzettel
- Theater
- Theaterhochschule