

	<p>Objekt: Programmheft zu "Berliner November" am bat-Studiotheater 1988</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte</p> <p>Inventarnummer: 103</p>
--	---

## Beschreibung

Programmheft und Einladung zu "Berliner November" von Holger Teschke, inszeniert von Alexander Stillmark am bat-Studiotheater 1988. Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspiel- und Regiestudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt.

### Uraufführung

Premiere: 15.12.1988

Bühne und Kostüme: Jürgen Müller

Dramaturgische Beratung: Wolfgang Engler

Musikalische Leitung: Christoph Schambach (Student der Hochschule für Musik "Franz Liszt" Weimar)

Musik: Studierende der Musikhochschule "Hanns Eisler"

Sprecherzieherische Mitarbeit: Herbert Minnich

Choreographische Mitarbeit: Ute Kobrow

Regie-Assistenz: Mathias Oldag (2. Studienjahr Regie)

Technische Leitung: Andreas Becker

Produktionsassistent und Inspizienz: Doris Becker, Marco Albrecht

Kostüm-Assistenz: Elke Günther

Kostüm-Anfertigung: Gloria Schulze

Beleuchtung: Wolfgang Kocziesza

Bühne/Ton: Bernd Nagel

Requisite: Barbara Berg

Souffleuse: Renate Spiedt

Programmheft mit Zeittafel der Novemberrevolution und Texten von Holger Teschke und

Norbert Elias  
Redaktion: Wolfgang Engler  
Gestaltung: Bernd Frank

Enthält auch: Thermokopien des Textentwurfs für das Programmheft

## Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Druck
Maße:	DIN A3, gefaltet: 1 Blatt; DIN A4: 16 Blatt; DIN A4, gefaltet: 1 Blatt; DIN A5 auf DIN A6 gefaltet: 1 Blatt

## Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Holger Teschke (1958-)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Wolfgang Engler (1952-)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Bernd Frank (1942-)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutsche Demokratische Republik (DDR)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Marco Albrecht (1965-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Simone Cohn-Vossen (1962-)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Claudia Geisler-Bading (1966-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Dirk Glodde (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Christine Hoppe (1968-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karsten Laske (1965-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thorsten Merten (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Daniel Morgenroth (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Martin Olbertz (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Matthias Oldag (1953-)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Christoph Schambach (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Holger Teschke (1958-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jörg Witte (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Norbert Elias (1897-1990)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Berliner Arbeiter- und Studententheater
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Alexander Stillmark (1941-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Michael Ranz (1964-)
	wo	

## Schlagworte

- "Berliner November" (Holger Teschke)
- Einladung
- Inszenierung
- Novemberrevolution
- Politisches Theater
- Programmheft
- Programmzettel
- Theater
- Theaterhochschule
- Uraufführung