

	<p>Objekt: Programmzettel zu "Ça Ira! – Revolution im Rock" am bat-Studiotheater 1989</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte</p> <p>Inventarnummer: 105</p>
--	--

Beschreibung

Programmzettel und Einladung zu "Ça Ira! – Revolution im Rock", inszeniert von Gisela Oechelhaeuser am bat-Studiotheater 1989. Die Inszenierung mit Texten von Peter Weiss, Peter Brasch, Georg Büchner und Ariane Mnouchkine fand anlässlich des Jubiläums der Französischen Revolution statt und war Teil des Schauspiel- und Regiestudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin.

Uraufführung

Premiere: 30.03.1989

Ausstattung: Peter Koppatsch (Kunsthochschule Berlin-Weißensee [heute weißensee kunsthochschule berlin])

Buch und Regiemitarbeit: Sabine Zielke

Regieassistenz: Matthias Oldag (Regie-Student)

Musikalische Einstudierung: Peter Buchheim, Roman Streisand

Sprecherzieherische Arbeit: Herbert Minnich

Technische Leitung: Andreas Becker

Mitarbeit für Bewegung: Ute Kobrow

Bühne: Bernd Nagel, Rainer Jesträm

Beleuchtung: Wolfgang Kociesa, Knut Polster

Schauspielende: Ute Glaetzner, Monika Guthmann, Katrin Schwingel, Claudia Stanislau, Christiane Hagedorn, Deborah Kaufmann, Thorsten Merten (Schauspiel-Studierende des 3. Studienjahrs)

Enthält auch: Entwurf für den Programmzettel

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

DIN A4: 1 Blatt; DIN A5 auf DIN A6
gefaltet: 1 Blatt; DIN A6: 1 Blatt; weitere: 1
Blatt

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Deutsche Demokratische Republik (DDR)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Berliner Arbeiter- und Studententheater

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Institut für Schauspielregie

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Georg Büchner (1813-1837)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Monika Guthmann (1968-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

	wer	Deborah Kaufmann (1970-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thorsten Merten (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gisela Oechelhaeuser (1944-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Matthias Oldag (1953-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kathrin Schwingel (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Claudia Stanislau
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Peter Weiss (1916-1982)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Peter Brasch (1955-2001)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ariane Mnouchkine (1939-)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann
wer
wo

Kunsthochschule Berlin-Weißensee

Schlagworte

- Einladung
- Französische Revolution
- Inszenierung
- Jubiläum
- Oper
- Politisches Theater
- Programmheft
- Programmzettel
- Theater
- Theaterhochschule