

	<p>Об'єкти: Programmzettel zu "Ça Ira! – Revolution im Rock" am bat-Studiotheater 1989</p> <p>Музеї: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Зібрання: Programmhefte</p> <p>Інвентарний номер: 105</p>
--	---

## Опис

Programmzettel und Einladung zu "Ça Ira! – Revolution im Rock", inszeniert von Gisela Oechelhaeuser am bat-Studiotheater 1989. Die Inszenierung mit Texten von Peter Weiss, Peter Brasch, Georg Büchner und Ariane Mnouchkine fand anlässlich des Jubiläums der Französischen Revolution statt und war Teil des Schauspiel- und Regiestudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin.

### Uraufführung

Premiere: 30.03.1989

Ausstattung: Peter Koppatsch (Kunsthochschule Berlin-Weißensee [heute weißensee kunsthochschule berlin])

Buch und Regiemitarbeit: Sabine Zielke

Regieassistenz: Matthias Oldag (Regie-Student)

Musikalische Einstudierung: Peter Buchheim, Roman Streisand

Sprecherzieherische Arbeit: Herbert Minnich

Technische Leitung: Andreas Becker

Mitarbeit für Bewegung: Ute Kobrow

Bühne: Bernd Nagel, Rainer Jesträm

Beleuchtung: Wolfgang Kociesa, Knut Polster

Schauspielende: Ute Glaetzner, Monika Guthmann, Katrin Schwingel, Claudia Stanislau, Christiane Hagedorn, Deborah Kaufmann, Thorsten Merten (Schauspiel-Studierende des 3. Studienjahrs)

Enthält auch: Entwurf für den Programmzettel

## Базові дані

Матеріал/Техніка:

Papier / Druck

Розміри:

DIN A4: 1 Blatt; DIN A5 auf DIN A6  
gefaltet: 1 Blatt; DIN A6: 1 Blatt; weitere: 1  
Blatt

## Події

[Відношення  
з  
місцезнаходженням].

Хто

Де

Німецька Демократична Республіка

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто

Де

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто

Де

Berliner Arbeiter- und Studententheater

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто

Де

Institut für Schauspielregie

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто

Де

Георг Бюхнер (1813-1837)

[Відношення  
з людиною

чи  
інституцією]

Хто                   Monika Guthmann (1968-)

Де

[Відношення  
з людиною

Коли

чи  
інституцією]

Хто                   Deborah Kaufmann (1970-)

Де

[Відношення  
з людиною

Коли

чи  
інституцією]

Хто                   Thorsten Merten (1963-)

Де

[Відношення  
з людиною

Коли

чи  
інституцією]

Хто                   Gisela Oechelhaeuser (1944-)

Де

[Відношення  
з людиною

Коли

чи  
інституцією]

Хто                   Matthias Oldag (1953-)

Де

[Відношення  
з людиною

Коли

чи  
інституцією]

Хто                   Kathrin Schwingel (1964-)

Де

[Відношення  
з людиною

Коли

чи  
інституцією]

Хто                   Claudia Stanislau

Де

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто           Петер Вайс (1916-1982)

Де

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто           Peter Brasch (1955-2001)

Де

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто           Ariane Mnouchkine (1939-)

Де

[Відношення  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто           Kunsthochschule Berlin-Weißensee

Де

## Ключові слова

- Einladung
- Politisches Theater
- Programmzettel
- Theaterhochschule
- Інценізація
- Буклет
- Велика французька революція
- опера
- театр
- ювілей