

	<p>Objekt: Pressestimmen zu "Die natürliche Tochter" am bat-Studiotheater 1989</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Pressestimmen</p> <p>Inventarnummer: 113</p>
--	---

## Beschreibung

Pressestimmen zu "Die natürliche Tochter" von Johann Wolfgang von Goethe, inszeniert von Hans-Georg Simmgen am bat-Studiotheater 1989. Die Werkstatt-Inszenierung fand im Rahmen des Schauspiel- und Regiestudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt und war ein Beitrag zum 200. Jahrestag des Sturms auf die Bastille.

18.07.1989 BZ am Abend [heute Berliner Kurier] von Günther Bellmann

18.07.1989 junge Welt von Susanne Peter mit Foto von Rainer Jesträm

19.07.1989 Neue Zeit von Helmut Ullrich

19.07.1989 Tribüne von Christian Helm

20.07.1989 Neues Deutschland von Jochen Ziller

21.07.1989 Berliner Zeitung von Dieter Krebs

29.07.1989 Neue Zürcher Zeitung von Horst Wenderoth

15.08.1989 Die Weltbühne von Reinhard Wengierek

Transkript eines Auszugs aus einer Sendung im Jugendradio DT 64 von [unleserlich] Schneider, ausgestrahlt am 14.07.1989

Erwähnte Personen: Johann Wolfgang von Goethe, Hans-Georg Simmgen, Claudia Geisler, Thorsten Merten, Sigrun Fischer, Martin Olbertz, Karl Mickel, Susanne Goder, Gerhard Miersch, Dirk Glodde, Lutz-Michael Ranz, Jörg Witte

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

9 Blatt; 1 Heft (31 Seiten)

## Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Günther Bellmann (1935-)
	wo	
Verfasst	wann	
	wer	Reinhard Wengierek (1949-)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutsche Demokratische Republik (DDR)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Michael Ranz (1964-)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Berliner Arbeiter- und Studententheater
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Institut für Schauspielregie
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

	wer	Hans-Georg Simmgen (1932-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Claudia Geisler-Bading (1966-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thorsten Merten (1963-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Martin Olbertz (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl Mickel (1935-2000)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Dirk Glodde (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jörg Witte (1964-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Berliner Kurier
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	junge Welt

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Neues Deutschland
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Berliner Zeitung
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Die Weltbühne
	wo	

## Schlagworte

- "Neue Zeit" (Zeitung)
- "Tribüne" (Zeitung)
- DT64
- Die natürliche Tochter
- Französische Revolution
- Inszenierung
- Jubiläum
- Neue Zürcher Zeitung
- Radiosendung
- Theater
- Theaterhochschule
- Theaterkritik
- Tragödie
- Transkript
- Zeitungsartikel
- Zeitungsausschnitt