

	<p>Objekt: Schulwandbild "The Harvest, Getreideernte, La Moisson The Baker, Bäcker, Le Boulanger"</p> <p>Museum: Mitte Museum/Bezirksamt Mitte von Berlin Pankstraße 47 13357 Berlin +49 30 460 60 190 info@mittemuseum.de</p> <p>Sammlung: Schulwandbilder und -karten</p> <p>Inventarnummer: HMW 97-1.26</p>
--	--

Beschreibung

Doppelseitig bedrucktes Schulwandbild mit Darstellung der Getreideernte als Teil der landwirtschaftlichen Arbeit auf Bild Nr. 7 (Vorderseite). Sowohl traditionelle als auch moderne Methoden der Ernte (Mähen, Dreschen, Häckseln, Zusammenbinden zu Garben) sind dargestellt.

Auf Bild Nr. 8 (Rückseite) ist eine Bäckerei zu sehen, in der neun Männer typische Arbeiten wie Messen und Mischen von Zutaten sowie Kneten und Aufbereiten von Teig verrichten. Mit einer Brotschaufel werden Brotteige in den Ofen geschoben; fertig gebackene Brote werden überprüft und für den Verkauf vorbereitet.

Verlag: Lehrmittelanstalt Köster & Co., München und Stuttgart; Serie: unbekannt; Bilder Nr. 7 und Nr. 8; Künstler: Daniel Lordey (signiert "D. LORDEY" unten links in den Bildern). Der Illustrator Daniel Lordey (1929-2017) war offizieller Maler der französischen Armee. Für den Verlag Editions M. D. I. St-Germain-en-Laye (S.-&-O.), bei dem das Schulwandbild zuerst erschien, illustrierte er in den 1960er Jahren mehrere Serien. Darüber hinaus fertigte er vornehmlich Darstellungen von in Sicherheitsberufen tätigen Menschen an.

Zustand: Vergilbt; Umrandung fast vollständig abgelöst; Knickspuren.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier; Plastik/Offsetdruck

Maße:

Höhe: 68,5 cm; Breite: 90 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1964
	wer	Daniel Lordey (1929-2017)
	wo	Paris
Herausgegeben	wann	1964
	wer	Lehrmittelanstalt Köster & Co
	wo	München

Schlagworte

- Ernte
- Getreide
- Handwerk
- Landwirtschaft
- Mehl
- Schule

Literatur

- Dröge, Kurt (1988): Landleben auf Schulwandbildern. Münster-Hiltrup, S. 71.