

	<p>Об'єкти: Fotografie, die zwei nebeneinander stehende Frauen zeigt (ethnologischer Kontext)</p> <p>Музеї: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Зібрання: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Інвентарний номер: FSIFS-091_a</p>
--	---

Опис

Schwarz-Weiß-Fotografie, die zwei dicht nebeneinander stehende Frauen zeigt. Jede hält einen Arm hinter dem Rücken der anderen. Sie sind beide vom Kopf bis zur Mitte der Oberschenkel sichtbar, frontal fotografiert und blicken direkt in die Kamera. Sie tragen ein Tuch/einen Rock, das/der auf Bauchnabelhöhe sitzt, der Oberkörper der Frauen ist unbedeckt. Die beiden Personen stehen vor einem neutralen Hintergrund.

Weil heute nicht mehr nachvollzogen werden kann, unter welchen Umständen bzw. zu welchen Bedingungen diese Fotografie entstand, wird die Abbildung hier nur zum Teil in Klarform gezeigt.

Kontext:

Das Foto stammt laut dem Sexualwissenschaftler und Sexualreformer Magnus Hirschfeld aus der 1887 erschienenen Publikation „Das Weib in der Natur- und Völkerkunde“ von Hermann Heinrich Ploss. Es stammt aus einem kolonialistisch-rassistischen, eurozentrischen Kontext. Hirschfeld selbst nutzte die Abbildung zur Demonstration sog. „viriler Frauen“ mit Mikromastie und einem angeblich „männlichem Ausdruck und Habitus“ (vgl. Hirschfeld: Geschlechtsübergänge, Text vor. Tafel XIII).

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Розміри:

Події

Створено	Коли	1880-ті роки
	Хто	
	Де	Перу
Опубліковано	Коли	1885
	Хто	Hermann Heinrich Ploss (1819-1885)
	Де	Лейпциг
Опубліковано	Коли	1910
	Хто	Georg Back (1868-1941)
	Де	Берлін
Опубліковано	Коли	1913
	Хто	Магнус Гіршфельд (1868-1935)
	Де	Лейпциг
Опубліковано	Коли	1931
	Хто	Ludwig Levy-Lenz (1892-1966)
	Де	Лейпциг
У власності	Коли	1919-1933
	Хто	Institut für Sexualwissenschaft
	Де	Berlin-Tiergarten
Втрачено/ Загублено	Коли	1933
	Хто	
	Де	Берлін

Ключові слова

- Weiblicher Körper
- антропологія
- етнологія
- колоніалізм
- медикалізація
- расизм
- статевий диморфізм
- фотографія

Література

- Back, Georg (1910): Sexuelle Verirrungen des Menschen und der Natur. Grosses illustriertes Sammelwerk über die krankhaften Erscheinungen des Geschlechtstriebes beim Menschen, das echte und das Schein-Zwittertum und andere rätselhafte Erscheinungen der Natur auf sexuellem Gebiete. Band 1. Berlin, Seite 683

- Hirschfeld, Magnus (1913): Geschlechtsübergänge. Mischungen männlicher und weiblicher Geschlechtscharaktere (Sexuelle Zwischenstufen). Leipzig, Text vor Tafel XIII.
- Levy-Lenz, Ludwig (1931): Hexenkessel der Liebe. Ein Querschnitt durch Erscheinungsformen menschlichen Geschlechtslebens. Leipzig, Seite 215