

| | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: Tournee der Amerikanischen Militärkapelle (Berlin 1900)</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Ansichtskarten</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 D-1-00249</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Ansichtskarte mit gedrucktem Werbetext im Kopf der Bildseite, oben der Veranstalter: "Concertdirection Jules Sachs, Berlin W., Winterfeldstr. 11. / Telegrammadresse: Concertsachs Berlin." Darunter, unterhalb einer Querlinie: "Tournée der Amerikanischen Militärkapelle (60 Künstler) / Dirigent: John Philip Sousa / Componist der 'Washington Post' [Marsch]", in der Mitte oben dessen graphisches Porträt (Schulterbild im Viertelporträt nach rechts, Blick zum Betrachter, Vollbart und Brille). Am linken und rechten Rand jeweils ganzfigurig von hinten bzw. von schrägrechts Sousa als Dirigent mit Taktstock (Rasterdrucke nach Fotografien).

Der Rest Textfeld, hiermit Bleistift beschriftet: "Herzlichste Grüße vom letzten Sousa Concert. ! "Wonnig" einfach!! Ernst! [Von anderer Hand:] Frau Anna Lindemann Gruß! [Am linken Rand senkrecht:] freundl. Gruß Valeska Kerkow. [Am rechten Rand senkrecht:] E. Kerkow".

Anschriftenseite mit schwarzem ganzseitigen Linienvordruck "Deutsche Reichspost / Postkarte." Mit Bleistift adressiert "(An) Fräulein Elsa Gerber Hochwohlgeboren (in) Berlin / Ansbacherstr. 37." Frankiert mit grauer 2-Pfennig-Briefmarke der "REICHSPOST", abgestempelt "BERLIN N.W. 40 / b / 28.5.00.12-1V." Links Stempel des Empfängerpostamtes "Bestel[It] vom Postamte [...] / 28 5 0[0] / 7 1/4-8 1/4N."

Sousa ging mit seinem Orchester von 1900 bis 1905 in den Vereinigten Staaten und in Europa auf Tournee. Die vorliegende Werbekarte stammt also aus deren Anfangszeit.

Provenienz: Erworben 2020 mit dem Familiennachlass Merz (Antiquariat Carl Wegner, Berlin).

Grunddaten

Material/Technik:

Druck auf Karton, Bildseite lackiert; Ecke links unten mit Fehlstelle, Ecke rechts oben gebrochen

Maße:

9,1 x 14,1 cm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------|------|--------------------------------|
| Verfasst | wann | 1900 |
| | wer | Jules Sachs (Konzertdirektion) |
| | wo | Berlin |
| Empfangen | wann | 28.05.1900 |
| | wer | |
| | wo | Berlin |
| Abgeschickt | wann | 28.05.1900 |
| | wer | |
| | wo | Berlin |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | John Philip Sousa (1854-1932) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | USA |

Schlagworte

- Ansichtskarte
- Dirigent
- Komponist
- Komponistenporträt
- Konzertveranstalter
- Militärkapelle (Orchester)
- Militärmusik
- Militärmusiker
- Musikerporträt
- The Washington Post (Marsch)
- Tournee
- Werbung