

[Additional information: <https://berlin.museum-digital.de/object/131907> vom 2024/07/12]

| | | |
|--|-------------------|---|
| | Object: | Programmheft zu "Der Dra-Dra – Große Drachentöterschau mit Musik" am bat-Studiotheater 1990 |
| | Museum: | Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de |
| | Collection: | Programmhefte |
| | Inventory number: | 122 |

Description

Programmheft, Einladung, Publikation und Flugblatt zu "Der Dra-Dra – Große Drachentöterschau mit Musik" von Wolf Biermann, inszeniert von Matthias Oldag und Carl-Christian Demke (3. Studienjahr Regie) am bat-Studiotheater 1990.
Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspiel-, Puppen und Regiestudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt.

DDR-Erstaufführung

Premiere: 19.04.1990

Bühne und Kostüme: Aenne Plaumann

Musikalische Leitung: Peter Schenderlein, Wolfgang Thierfeldt

Tontechnik und Sound: Michael Meinel

Choreographie: Carla Börner

Fotografik: Christhard Landgraf

Technische Leitung: Andreas Becker

Bühne: Bernd Nagel, Rainer Jestram

Beleuchtung: Wolfgang Kociesa, Knut Polster

Ton: Bernd Nagel, Michael Rautenberg

Requisite: Barbara Berg

Inspizienz: Grit Jentzen

Schauspielende: Robert Hummel, Jon-Kaare Koppe, Dirk Löschner, Thomas Nikolai, Kathi Qualmann, Cornelia Schirmer (alle 3. Studienjahr HfS), Uwe Preuß (Hochschule der Künste Berlin-West [heute Universität der Künste])

Musik: LOFT-LINE (Band: Peter Schenderlein (p), Matthias Nehmer (B), Ralph "Max" Vonthien (dr), Christian Raake (sax), Andre Pawelski (git))

Programmheft mit Textauszügen von Wolf Biermann

Publikation "Drachenbuch" mit Text von Brigitte Soubeyran und Textauszügen von Theodor Körner, Bertolt Brecht, KuBa [Kurt Barthel]
Gestaltung und Collagen: Christhard Landgraf

Flugblatt gestaltet von Christhard Landgraf

Enthält auch:

Plakatentwürfe für "Der Dra-Dra" und "Klassenfeind"

Vereinbarung mit der Akademie der Künste der DDR über die Produktion eines Tonbandes

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Papier / Druck |
| Measurements: | DIN A3: 1 Blatt; DIN A4: 2 Blatt, 1 Heft (13 Seiten); DIN A4 auf DIN A5 gefaltet: 1 Blatt; DIN A5 auf DIN A6 gefaltet: 1 Blatt; weitere: 2 Blatt |

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|---|
| Written | When | |
| | Who | Brigitte Soubeyran (1931-2015) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | German Democratic Republic |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Ernst Busch Academy of Dramatic Arts |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Berliner Arbeiter- und Studententheater |
| | Where | |

| | | |
|-------------------------------------|-------|------------------------------|
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Institut für Schauspielregie |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Wolf Biermann (1936-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Bertolt Brecht (1898-1956) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Carl-Christian Demke (1963-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Robert Hummel (1970-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Jon-Kaare Koppe (1963-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Theodor Körner (1791-1813) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Kurt Barthel (1914-1967) |
| | Where | |

| | | |
|-------------------------------------|-------|---------------------------|
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Kathie Liers (1969-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Dirk Löschner (1966-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Thomas Nicolai (1963-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Matthias Oldag (1953-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Uwe Preuss (1961-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Christian Raake (1960-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Peter Schenderlein |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Cornelia Schirmer (1968-) |
| | Where | |

| | | |
|-------------------------------------|-------|----------------------------------|
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Kay Bartholomäus Schulze (1966-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Akademie der Künste der DDR |
| | Where | |

Keywords

- "Der Dra-Dra" (Wolf Biermann)
- Erstaufführung
- Programme
- Programmzettel
- Puppetry
- Staging
- Theaterhochschule
- Theatre