

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Programmheft zu "Der zerbrochne Krug" als Tourneetheater in Ostfriesland 1990</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Collection: Programmhefte</p> <p>Inventory number: 130</p> |
|--|---|

Description

Programmheft zu "Der zerbrochne Krug" von Heinrich von Kleist, inszeniert von Kurt Veth als Tourneetheater in Ostfriesland 1990. Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspielstudiums an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin statt.

Tourneetermine:

20.-22.07.1990 Greetsiel (Premiere)
27./28.07.1990 Großefehn oder Timme
29.07.1990 Weener
30.07.1990 Jemgun
31.07.1990 Leer
01./02.08.1990 Detern
03.08.1990 Hage
06.08.1990 Spiekeroog

Ausstattung: Thomas Gabriel (Studierender der Hochschule der Künste Berlin [heute Universität der Künste])

Schauspielende: Thomas Gohlke, Marco Bahr, Michael Meister, Susanna Simon, Dorothé Reinos, Antje Weber, Ulf Deutscher, Petra Stelzer (alle 2. Studienjahr HfS), Nils Brück, Frank Buchwald (beide 1. Studienjahr HfS)

Programmheft mit Texten über das Sommertheater, die Hochschulen und das Stück. Mit Vorwort von Kurt Veth und Textauszügen von Heinrich von Kleist und Georg Lukács. Danksagungen unter anderem an Herta Pflumm-Schönewolf (Fachbereich 6 "Spiel + Bühne" HdK) und die Volkswagen AG.

Grafik, Satz, Layout: Pressestelle der Hochschule der Künste Berlin
Photos: Wolf-Peter Roge

Basic data

Material/Technique: Papier / Druck
Measurements: DIN A5: 1 Heft (15 Seiten)

Events

| | | |
|---|-------|--------------------------------------|
| Written | When | |
| | Who | Kurt Veth (1930-2012) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Kurt Veth (1930-2012) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | German Democratic Republic |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Ernst Busch Academy of Dramatic Arts |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Marco Bahr (1966-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Nils Brück (1970-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Frank Buchwald (1966-) |
| | Where | |

| | | |
|-------------------------------------|-------|---------------------------------|
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Ulf Deutscher (1969-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Thomas Gohlke (1966-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Dorothe Reinoss (1966-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Susanna Simon (1968-) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Heinrich von Kleist (1777-1811) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | György Lukács (1885-1971) |
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Berlin University of the Arts |
| | Where | |

Keywords

- Comedy
- Lustspiel
- Programme

- Programmzettel
- Staging
- The Broken Jug
- Theaterhochschule
- Theatre
- Traveling theater