

	<p>Object: Abbildung von Julia Pastrana (Lithografie)</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-114_c</p>
--	---

Description

Schwarz-Weiß-Fotografie einer Lithografie von Julia Pastrana. Pastrana ist von Kopf bis zu den Füßen in einer vermutlich tanzenden Pose dargestellt. Sie trägt ein üppig gerüschtes Kleid, dessen Rock an ein Ballettkostüm erinnert. Das um die Taille eng sitzende Oberteil ist schulterfrei und mit Verzierungen versehen. An den Füßen trägt Pastrana schwarze Schuhe oder Strümpfe. Sie ist halb seitlich abgebildet. Die Hände hat sie in die Hüften gestemmt. Sie steht auf einem Bein, das andere ist gestreckt, nur die Zehen berühren den Boden. Den Kopf hat sie nach rechts gedreht und blickt geradeaus. Sie trägt eine Halskette und Kopfschmuck.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1929
	Who	Karl Giese (1898-1938)
	Where	Berlin
Published	When	1963
	Who	Ludwig Levy-Lenz (1892-1966)
	Where	Schmiden (Fellbach)
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft

	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Julia Pastrana (1834-1860)
	Where	

Keywords

- Hirsutism
- Lithography
- Medicalization
- Photography
- Schaustellung
- Sexual dimorphism
- Sängerin
- Tänzerin
- Weiblicher Körper