

	<p>Object: Köln: Reiterstandbild König Friedrich Wilhelms III. von Preußen auf dem Heumarkt</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Ansichtskarten, Themen, Denkmäler (Erinnerungskultur)</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 D-1-00325</p>
--	--

Description

Ansichtskarte im Hochformat mit gedruckter Wiedergabe einer kolorierten Schwarz-Weiß-Fotografie. – Unten im Bild bezeichnet: "CÖLN, Denkmal König Friedr. Wilh. III. auf dem Heumarkt."

Anschriftenseite mit grünem, ungefähr mittig teilenden Linienvordruck. – Mittig senkrecht in Kleindruck: "No. 220 Verlag H. Worrigen, Köln, Altermarkt 47." – Oben in der rechten Hälfte als "Feldpost" deklariert, daher nicht frankiert. – Abgestempelt "CÖLN 13 / d / 16. 1. 15. 3-4N." – "Herrn Max Fomberg[?] i. F. Franz Friedmann / Bielefeld i. W. / Niedernstraße". – In der linken Hälfte Text: "Köln, 16. 1. 14 [Jahresangabe offenkundig irrtümlich, vgl. Poststempel]. / Lieber Max! Einen recht herz. Gruß aus Köln sendet dir dein Freund Fritz Lewek[?] , Mozar[?] / Freitag geht es nach Frankreich. / Adresse: Ers. Bat., Res. Inf. Reg. 53 / 3. Komp. Köln, Ulrichkaserne".

Schrägansicht des Denkmals von Südosten aus Fußgängerperspektive (von vorn links). Am Gitterzaun einzelne Passanten, die zum Fotografen sehen. Im Hintergrund mehrgeschossige Bebauung.

Bronzedenkmal auf Steinsockel. Der König reitend im Hermelinmantel mit Feldherrstab. Die Aufstellung war für 1865 geplant und sollte an die 50 Jahre zuvor erfolgte Vereinigung der Rheinlande mit Preußen erinnern, erfolgte aber kriegsbedingt erst 1874. Ross und Reiter schuf Gustav Blaeser, die Sockelfiguren und Reliefs nach Blaesers Tod 1874 Alexander Calandrelli und Rudolf Schweinitz. Der Standort wurde 1913/15 innerhalb des Heumarkts verändert. 1988/90 erfolgte ein weitgehender Neuguss, der Sockel wurde in Beton neu geschaffen.

Am Sockel befinden sich (soweit im Bild sichtbar) folgende Standfiguren (an den Ecken) und Hochrelieffiguren (an den Seiten), von links nach rechts: Friedrich Wilhelm Freiherr von Bülow Graf von Dennewitz (Ecke), Alexander von Humboldt, Barthold Georg Niebuhr, August Graf Neidhardt von Gneisenau (Mitte), Ernst Moritz Arndt, Friedrich von Motz, Gebhard Leberecht von Blücher (Ecke), Karl August Fürst von Hardenberg (Schmalseite vorn), Johann David Ludwig Graf Yorck von Wartenburg.

Provenienz: Erworben 1988 (Geschenk aus Berliner Privatbesitz).

Basic data

Material/Technique:	Farbiger Rasterdruck auf Karton
Measurements:	14,0 x 8,5 cm

Events

Published	When	1910-1915
	Who	Verlag H. Worringen
	Where	Cologne
Written	When	January 16, 1915
	Who	
	Where	Cologne
Image taken	When	1910-1915
	Who	
	Where	Heumarkt (Köln)
Received	When	1915
	Who	
	Where	Bielefeld
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick William III of Prussia (1770-1840)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rhine Province
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Alexander Calandrelli (1834-1903)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Gustav Bläser (1813-1874)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Rudolf Schweinitz (1839-1896)

Where

Keywords

- Equestrian statue
- Feldpostkarte
- Monument
- View card