

	<p>Object: Fotografie einer Zeichnung, die ein Begrüßungsritual darstellt</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-118_a</p>
--	---

Description

Schwarz-Weiß-Fotografie einer Zeichnung, auf der eine weibliche (links) und eine männliche (rechts) Person abgebildet sind. Die rechte Person trägt vermutlich eine Art Uniform und eine Mütze auf dem Kopf, die linke Person eine weite Hose oder ein Tuch, das Bauch und Beine verdeckt. In ihrem Haar trägt sie einen Kranz mit Verzierungen, möglicherweise mit Blumen. Sie ist frontal abgebildet und sitzt im Schneidersitz auf dem Boden. Ihren Kopf hat sie nach rechts in Richtung des Mannes gewendet, der neben ihr auf dem Boden kniet. Die Gesichter der beiden Personen sind sehr nahe beieinander, ihre Nasen berühren sich.

Kontext:

Die Abbildung wurde in einem ethnologischen, rassistischen Kontext abgedruckt. Einzelheiten zu der Zeichnung finden sich im Text der Publikation nicht.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1928
	Who	Leo Schidrowitz (1894-1956)
	Where	Vienna
Owned	When	1919-1933

	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Colonialism
- Ethnology
- Photography
- Racism
- Sexismus