

	<p>Tárgyak: Exlibris Elisabet Krebs</p> <p>Intézmény: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Gyűjtemények: Kleindrucksachen (Ephemera), Exlibris</p> <p>Leltári szám: LGV-Archiv, Bibl. G 1037/5</p>
--	--

Leírás

Graphische Darstellung im Hochformat: Ein Amor steht mit dem linken Fuß auf einem am Boden bewegungsunfähig gehaltenen, auf dem Rücken liegenden (den Familiennamen der Bucheignerin bildlich symbolisierenden) Krebs, und nutzt einen Rosenstrauch als geeignete Position, um mit dem Fernrohr in der Distanz ein geeignetes "Opfer" auszumachen und seine Pfeile zu verschießen. Vor ihm eine aufgeblühte Rose, hinter ihm eine Rosenknospe. Im unteren Bereich rechts der Schriftzug "ELISABET KREBS". Darunter (rechts neben dem "S") vielleicht das Künstlermonogramm (bisher nicht entschlüsselt). Es könnte sich jedoch auch lediglich um einen Schlusspunkt handeln, denn unter dem Kopf des Krebses findet sich in Spiegelschrift der Name "JFlinzer", zweifellos die Künstlersignatur (Künstler bislang nicht identifiziert).

Das Exlibris ist auf der vorderen Einband-Innenseite mittig aufgeklebt in einem Exemplar des Buches "Die Berliner Range, Band V. Lotte bach als Braut" von Ernst Georgy, Berlin, Verlag von Rich. Bong, [1900], erschienen in der Reihe "Humoristisch-satirische Bibliothek". Der Band hat einen kaschierten, goldgelb bedruckten dunkelvioletten Pappereinband.

Provenienz: Buch erworben 2004 aus Berliner Privatbesitz.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Druck auf Papier, auf Vorsatzpapier in Buch
aufgezogen

Méreték:

7,9 x 4,9 cm, Blattgröße 9,4 x 6,4 cm

Események

Tulajdonlás	mikor	
	ki	
	hol	Berlin
Ábrázolás	mikor	
	ki	Amor
	hol	

Kulcsszavak

- Amor
- Ex libris
- könyv
- nő
- rákok