

	<p>Objekt: Abbildung eines Porträts von Jacques de Lévis, comte de Caylus</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Sammlung: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventarnummer: FSIFS-144_a</p>
--	---

Beschreibung

Schwarz-Weiß-Fotografie eines gemalten Porträts von Jacques de Lévis. Auf dem Porträt ist nur de Lévis Kopf abgebildet, ein spanischer Kragen ist mit Strichen angedeutet. Das Porträt wurde im Halbprofil erstellt, der Porträtierte sieht die Betrachtenden direkt an. Der Hintergrund ist neutral. Oben links im Bild befindet sich ein Schriftzug. Am unteren Rand des Porträts steht handschriftlich: „Jacques de Lévis, comte de Caylus, mort en 1578 des blessures reçues dans le duel qu'il eut contre Charles de Balsac, dit le Bel Entraguet.“ (Etwa: Jacques de Lévis, Graf von Caylus, starb 1578 an den Verletzungen, die er bei einem Duell gegen Charles de Balsac, genannt le Bel Entraguet, erlitten hatte.) Über dem Text befindet sich ein Stempel/Siegel mit möglicherweise einer Krone und den Initialen B R.

Kontext:

Jacques de Lévis war ein Vertrauter ("Mignon") von Heinrich III. von Frankreich und wurde im Duell gegen Charles de Balzac (ebenfalls ein Mignon Heinrichs III.) tödlich verletzt.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1927
	wer	Leo Schidrowitz (1894-1956)
	wo	Wien

Veröffentlicht	wann	1932
	wer	Hannelore von Palkow
	wo	Wien
Gemalt	wann	16. Jahrhundert
	wer	François Quesnel (1542-1619)
	wo	
Besessen	wann	1919-1933
	wer	Institut für Sexualwissenschaft
	wo	Berlin-Tiergarten
Verschollen	wann	1933
	wer	
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jacques de Lévis (1554-1578)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Frankreich
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heinrich III. von Frankreich (1551-1589)
	wo	

Schlagworte

- Fotografie
- Homosexualität
- Porträt