

	<p>Object: Abbildung eines Porträts von Jacques de Lévis, comte de Caylus</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-144_a</p>
--	---

## Description

Schwarz-Weiß-Fotografie eines gemalten Porträts von Jacques de Lévis. Auf dem Porträt ist nur de Lévis Kopf abgebildet, ein spanischer Kragen ist mit Strichen angedeutet. Das Porträt wurde im Halbprofil erstellt, der Porträtierte sieht die Betrachtenden direkt an. Der Hintergrund ist neutral. Oben links im Bild befindet sich ein Schriftzug. Am unteren Rand des Porträts steht handschriftlich: „Jacques de Lévis, comte de Caylus, mort en 1578 des blessures reçues dans le duel qu'il eut contre Charles de Balsac, dit le Bel Entraguet.“ (Etwa: Jacques de Lévis, Graf von Caylus, starb 1578 an den Verletzungen, die er bei einem Duell gegen Charles de Balsac, genannt le Bel Entraguet, erlitten hatte.) Über dem Text befindet sich ein Stempel/Siegel mit möglicherweise einer Krone und den Initialen B R.

Kontext:

Jacques de Lévis war ein Vertrauter ("Mignon") von Heinrich III. von Frankreich und wurde im Duell gegen Charles de Balzac (ebenfalls ein Mignon Heinrichs III.) tödlich verletzt.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

Published	When	1927
	Who	Leo Schidrowitz (1894-1956)

	Where	Vienna
Published	When	1932
	Who	Hannelore von Palkow
	Where	Vienna
Painted	When	16. century
	Who	François Quesnel (1542-1619)
	Where	
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jacques de Lévis, comte de Caylus (1554-1578)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Henry III of France (1551-1589)
	Where	

## Keywords

- Homosexuality
- Photography
- Portrait