

	<p>Objekt: Abbildung einer Illustration von Charles Martin</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Sammlung: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventarnummer: FSIFS-150_a</p>
--	--

Beschreibung

Schwarz-Weiß-Fotografie einer Illustration, die einen Mann zeigt, der in einem Zimmer auf einem Sofa sitzt und ein Paar Hosenträger betrachtet. Er ist von den Füßen bis zu seinem Kopf zu sehen. Er trägt einen dunklen Anzug, dunkle Schuhe, helle Hosen und eine Fliege. Im Hintergrund sind eine gestreifte Tapete und das Porträt eines jungen Mannes in einem runden Rahmen an der Wand zu sehen. Auf dem Boden vor dem Mann liegen zwei Blumen und möglicherweise ein Brief. Der Mann hält die Hosenträger in seiner rechten Hand, seine linke, mit mehreren Ringen versehene Hand liegt neben ihm auf dem Sofa. Unten rechts im Bild ist die Signatur des Zeichners Charles Martins zu sehen.

Kontext:

Die Illustration wurde im August 1923 in der französischen Satirezeitschrift „La Charette charrie“ veröffentlicht. Diese Ausgabe war dem Thema Homosexualität gewidmet und wurde vollständig von Charles Martin illustriert.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1923
	wer	Charles Martin (1884-1934)
	wo	Frankreich
Veröffentlicht	wann	1923

	wer	
	wo	Paris
Veröffentlicht	wann	1927
	wer	Leo Schidrowitz (1894-1956)
	wo	Wien
Besessen	wann	1919-1933
	wer	Institut für Sexualwissenschaft
	wo	Berlin-Tiergarten
Verschollen	wann	1933
	wer	
	wo	Berlin

Schlagworte

- Fotografie
- Homosexualität
- Illustration