

	<p>Object: Abbildung einer Illustration von Charles Martin</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-150_a</p>
--	--

## Description

Schwarz-Weiß-Fotografie einer Illustration, die einen Mann zeigt, der in einem Zimmer auf einem Sofa sitzt und ein Paar Hosenträger betrachtet. Er ist von den Füßen bis zu seinem Kopf zu sehen. Er trägt einen dunklen Anzug, dunkle Schuhe, helle Hosen und eine Fliege. Im Hintergrund sind eine gestreifte Tapete und das Porträt eines jungen Mannes in einem runden Rahmen an der Wand zu sehen. Auf dem Boden vor dem Mann liegen zwei Blumen und möglicherweise ein Brief. Der Mann hält die Hosenträger in seiner rechten Hand, seine linke, mit mehreren Ringen versehene Hand liegt neben ihm auf dem Sofa. Unten rechts im Bild ist die Signatur des Zeichners Charles Martins zu sehen.

### Kontext:

Die Illustration wurde im August 1923 in der französischen Satirezeitschrift „La Charette charrie“ veröffentlicht. Diese Ausgabe war dem Thema Homosexualität gewidmet und wurde vollständig von Charles Martin illustriert.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

Created	When	1923
	Who	Charles Martin (1884-1934)
	Where	France

Published	When	1923
	Who	
	Where	Paris
Published	When	1927
	Who	Leo Schidrowitz (1894-1956)
	Where	Vienna
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin

## Keywords

- Homosexuality
- Photography
- illustration