



	wo	Deutsche Demokratische Republik (DDR)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Pablo Neruda (1904-1973)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Antonio Skármeta (1940-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Berliner Arbeiter- und Studententheater
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Alejandro Quintana Contreras (1950-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Horst Drinda (1927-2005)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kurt Naumann (1948-2018)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Regina Brandt (Schauspielerin)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Institut für Schauspielregie
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Victor Contreras Tapia (1949-2005)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Berliner Zeitung

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Aljoscha Westermann (1958-)

wo

## Schlagworte

- "Mit brennender Geduld" (Antonio Skármeta)
- Chilenische Literatur
- Einladung
- Erstaufführung
- Inszenierung
- Theater
- Theateradaption
- Theaterhochschule
- Theaterkritik
- Zeitungsartikel
- Zeitungsausschnitt