

	<p>Object: Aktfoto eines jungen Mannes mit Netz</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-163_a</p>
--	---

Description

Schwarz-Weiß-Fotografie, die einen stehenden nackten, jungen Mann zeigt. Der Mann ist vom Kopf bis etwa zu den Knien zu sehen. Er wurde frontal fotografiert, den Kopf hat er nach links gedreht. Kopf und linker Körperbereich sind an eine Mauer oder an eine Säule gelehnt. Der Blick des Mannes geht nach links. Über der rechten Schulter hängt ein Teil eines Netzes, das er in der rechten Hand hält. Ein weiterer Teil desselben Netzes ist um seine Oberschenkel gelegt und bedeckt die Beine bis zum unteren Bildrand. Der Hintergrund, rechts neben der Wand bzw. der Säule, an die er sich lehnt, ist schwarz.

Weil heute nicht mehr nachvollzogen werden kann, unter welchen Umständen bzw. zu welchen Bedingungen diese Fotografie entstand, wird die Abbildung hier nur zum Teil in Klarform gezeigt.

Kontext:

Das Bild stammt vermutlich aus der Sammlung von Wilhelm von Gloeden (1856–1931), der u. a. Akte sizilianischer Knaben und junger Männer anfertigte. Der Sexualwissenschaftler und Sexualreformer Magnus Hirschfeld und andere Zeitgenossen aus dem sexualwissenschaftlichen Kontext nutzten dieses Bild als Beispiel eines sog. „weiblichen Typus“ von Männern.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1910
	Who	Georg Back (1868-1941)
	Where	Berlin
Image taken	When	1890s
	Who	Wilhelm von Gloeden (1856-1931)
	Where	Taormina
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Erotische Kunst
- Homosexuality
- Male body
- Masculinity
- Nude photography
- Photography
- Sexual dimorphism