

	<p>Object: Abbildung eines Crossdressers in Ballettbekleidung</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Collection: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventory number: FSIFS-168_a</p>
--	---

Description

Ganzkörperliche Schwarz-Weiß-Fotografie einer Person, die auf einem Stuhl sitzt und ein Ballettkostüm trägt. Sie wurde frontal vor einer neutralen Wand fotografiert, hat ein Bein über das andere gelegt, die Hände stemmt sie vermutlich in die Hüften. Der üppige Rock (Tutu) umgibt sie so, dass dessen Stoff vorn den Bauch der Person bis zu deren Brust bedeckt und ihr im Rücken bis zu den Ohren reicht. Die Person trägt Ballettschuhe, ein schwarzes Trägeroberteil, weiße Strümpfe oder eine Strumpfhose, ein Halsband und Haarschmuck. Einen Fuß hat sie auf die Spitze ihres Schuhs gestellt.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Published	When	1910
	Who	Georg Back (1868-1941)
	Where	Berlin
Published	When	1912
	Who	Magnus Hirschfeld (1868-1935)
	Where	Berlin
Published	When	1912
	Who	Max Karl Tilke (1869-1942)

	Where	Berlin
Owned	When	1919-1933
	Who	Institut für Sexualwissenschaft
	Where	Tiergarten
Lost	When	1933
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Ballet
- Cross-dressing
- Femininity
- Photography
- Travesti