

	<p>Objekt: Abbildung eines Kupferstichs aus dem frühen 19. Jahrhundert</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Sammlung: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventarnummer: FSIFS-172_a</p>
--	--

Beschreibung

Schwarz-Weiß-Fotografie eines Kupferstichs, der eine Person mit sowohl weiblichen als auch männlichen Geschlechtsmerkmalen darstellt. Die Person sitzt seitlich auf einem Sofa, das sich vor einem geöffneten Vorhang in einem Raum befindet. Sie trägt ein Kleid bzw. ein Nachthemd, das ihre Oberarme und ihren rückseitigen Körper bedeckt. Auf dem Kopf trägt sie eine Schlafhaube. Das linke Bein hängt vom Sofa herab, den rechten Fuß hat sie auf einen Schemel gestellt, der linke ist nach hinten gedreht. Der linke Arm umfasst den vorderen Teil der Sofalehne, der rechte ruht auf der Lehne. Auf dem Boden liegen zwei Schuhe mit hohen Absätzen. Im Raum befinden sich außer dem Sofa und dem Schemel ein gepolsterter Stuhl links neben dem Sofa und ein Tisch im Anschnitt im rechten vorderen Bereich der Abbildung. Das Sofa ist mit einem Stoff bedeckt.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1908
	wer	Franz Ludwig Neugebauer (1856-1914)
	wo	Leipzig
Veröffentlicht	wann	1910
	wer	Georg Back (1868-1941)
	wo	Berlin

Veröffentlicht	wann	1913
	wer	Magnus Hirschfeld (1868-1935)
	wo	Leipzig
Veröffentlicht	wann	1931
	wer	Ludwig Levy-Lenz (1892-1966)
	wo	Leipzig
Besessen	wann	1919-1933
	wer	Institut für Sexualwissenschaft
	wo	Berlin-Tiergarten
Verschollen	wann	1933
	wer	
	wo	Berlin

Schlagworte

- Fotografie
- Intergeschlechtlichkeit
- Kupferstich