

	<p>Objekt: Abbildung von Virginia Mauri (1)</p> <p>Museum: Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft Kluckstr. 38 (im Hof) 10785 Berlin 030 / 441 39 73 info@magnus-hirschfeld.de</p> <p>Sammlung: Fotografische Sammlung des ehemaligen Instituts für Sexualwissenschaft</p> <p>Inventarnummer: FSIFS-381_a</p>
--	---

Beschreibung

Schwarz-Weiß-Fotografie, die Virginia Mauri zeigt. Mauri sitzt leicht nach hinten gelehnt auf einer mit Stoff drapierten Erhöhung, den Rücken angelehnt. Die Arme sind hinter dem Kopf verschränkt, die Füße stehen auf dem Boden, die Beine sind gespreizt und geben den Blick auf Mauris entblößtes Geschlechtsteil frei. Mauri hat den Kopf leicht zur linken Seite gedreht, die Augen sind geschlossen. Mauri trägt ein helles Oberteil und Strümpfe, die über dem Knie mit einem Strumpfband gehalten werden. Die Fotografie erfolgte halb frontal, Im Hintergrund ist ein gemusterter Vorhang oder ein Wandbehang sichtbar.

Weil heute nicht mehr nachvollzogen werden kann, unter welchen Umständen diese Fotografie entstand, wird die Abbildung hier nur zum Teil in Klarform gezeigt.

Kontext:

In einigen Publikationen wurde nur der obere Teil des Fotos veröffentlicht, auf dem Mauris Gesicht zu sehen ist. Dies erfolgte zumeist im Zusammenhang des Diskurses um sog. „Bartfrauen“ bzw. „Bartdamen“ oder „feminae barbatae“.

Über Virginia Mauri berichtet der Mediziner Georg Back (Pseudonym von Georg Merzbach) in seiner Publikation „Sexuelle Verirrungen des Menschen und der Natur, Teil 2“, dass Mauri sowohl als Frau als auch als Mann gelebt habe (vgl. dort, S. 941f.). Virginia Mauri ist auch als Jephthe Akaire bekannt.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1910
	wer	Georg Back (1868-1941)
	wo	Berlin
Besessen	wann	1919-1933
	wer	Institut für Sexualwissenschaft
	wo	Berlin-Tiergarten
Verschollen	wann	1933
	wer	
	wo	Berlin

Schlagworte

- Fotografie
- Hirsutismus
- Intergeschlechtlichkeit
- Medikalisierung
- Sexualdimorphismus

Literatur

- Back, Georg (1910): Sexuelle Verirrungen des Menschen und der Natur: Grosses illustriertes Sammelwerk über die krankhaften Erscheinungen des Geschlechtstriebes beim Menschen, das echte und das Schein-Zwittertum und andere rätselhafte Erscheinungen der Natur auf sexuellem Gebiete. Band 2. Berlin, Seite 941f.