

	<p>Tárgyak: Pressestimmen zu "Der fröhliche Sünder" in Karl-Marx-Stadt 1956</p> <p>Intézmény: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Pressestimmen</p> <p>Leltári szám: 157</p>
--	---

Leírás

Pressestimmen zu "Der fröhliche Sünder (Hodsha Nasreddin)" [OT: "Nasreddin v Buchare"] von Leonid Solowjow und Viktor Witkowitsch, inszeniert von Margrit Glaser anlässlich des Fest Junger Künstler in Karl-Marx-Stadt [heute Chemnitz] 26.06.-01.07.1956. Die Inszenierung fand im Rahmen des Schauspielstudiums an der Staatlichen Schauspielschule Berlin [später Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin] statt.

17.06.1956 Sonntag von Gerhard Ebert

20.06.1956 Volksstimme Karl-Marx-Stadt von Jürgen Hentsch

23.06.1956 Tribüne

26.06.1956 Neue Zeit von Dr. E. Kl.

26.06.1956 Freie Presse von Jürgen Hentsch

27.06.1956 junge Welt

30.06.1956 National-Zeitung von Erwin Reiche

03.07.1956 junge Welt von Günther Stahnke

04.07.1956 Sonntag von Herbert Ihering

05.07.1956 Die Union (Bez. Karl-Marx-Stadt)

05.07.1956 Neues Deutschland von Claus Hammel mit Foto von Karl Leher

24/56 Die Schatulle mit Foto von Karl Leher

25/56 Die Weltbühne von Manfred Wekwerth

[unbekanntes Datum] Abschrift eines Auszugs einer [unbekannten] Rundfunksendung

Erwähnte Personen: Leonid Solowjow, Viktor Witkowitsch, Gerhard König (abgebildet), Inge Noack (abgebildet), Peter Dommisch, Dieter Franke, Karl Sturm, Eberhard Strauß, Margrit Glaser, Alice Wagner, Otfried Knorr, Manfred Wekwerth, Helga Naujoks, Horst Manz, Hans-Joachim Finke, Klaus Bergatt, Reinhard Michalke, Siegfried Hilbig, Hans-Georg Simmgen, Annemarie Rost, Hans Dieter Hosalla

Enthält auch: Maschinengeschriebene Anmerkung von Reinhard Michalke bezüglich der negativen Kritik von Gerhard Ebert

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier / Druck

Méretek:

18 Blatt

Események

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Gerhard Ebert (1930-)

hol

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Claus Hammel (1932-1990)

hol

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Jürgen Hentsch (1936-2011)

hol

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Herbert Ihering (1888-1977)

hol

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Erwin Reiche (1894-1970)

hol

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Günter Stahnke (1928-2018)

hol

Írott/szerzett
mű alkotása

mikor

ki

Manfred Wekwerth (1929-2014)

hol

[Földrajzi
vonatkozás]

mikor

	ki	
	hol	Német Demokratikus Köztársaság
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Berlini Ernst Busch Színművészeti Főiskola
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Sonntag (Wochenzeitung)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Junge Welt
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Neues Deutschland
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Die Weltbühne
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Leonid Solovyov (1906-1962)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Viktor Vitkovič (1908-1983)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Peter Dommisch (1934-1991)

	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Dieter Franke (1934-1982)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Karl Sturm (1935-2017)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Alice Wagner (1908-)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Ottfried Knorr (1932-1977)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Horst Manz (1933-2009)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Klaus Bergatt (1934-2001)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Reinhard Michalke (1934-2001)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Hans-Georg Simmgen (1932-)
	hol	

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

Annemarie Rost (1924-2017)

hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki

Hans-Dieter Hosalla (1919-1995)

hol

Kulcsszavak

- "Neue Zeit" (Zeitung)
- "Tribüne" (Zeitung)
- Die Schatulle
- Die Union (Tageszeitung)
- Freie Presse (Tageszeitung)
- Inszenierung
- National-Zeitung (Berlin)
- Theaterhochschule
- Theaterkritik
- Volksstimme (Chemnitz/Karl-Marx-Stadt)
- Zeitungsartikel
- Zeitungsausschnitt
- színházművészet