

	<p>Objekt: Gesammeltes Material zur Staatlichen Schauspielschule Berlin (1949 - 1958)</p> <p>Museum: Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Zinnowitzer Str. 11 10115 Berlin (030) 755417112 rektorat@hfs-berlin.de</p> <p>Sammlung: Programmhefte, Pressestimmen</p> <p>Inventarnummer: 161</p>
--	---

Beschreibung

Gesammeltes Material (teilweise gebunden) zur Staatlichen Schauspielschule Berlin [später Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin]. Darunter Presse zur Ausbildung, Alumni und Inszenierungen der Schauspielschule; Programmhefte, Fotografien und interne Dokumente zu Inszenierungen der Schauspielschule.

Laufzeit: 1949 - 1958; 1970

Bezug auf folgende Inszenierungen der Schauspielschule:

Lilo Herrmann (1954): Programmheft

Die gelehrten Frauen (1954): Programmheft, Presse, Fotos

Lanzelot und Sanderein (1954): Programmheft, Presse

Die Jungfrau von Orleans (1955): Programmheft, Presse

Die Rivalin ihrer selbst (1955): Presse, Fotos

Harlekin und Kolombine (1958): interne Dokumente

Die Feststellung (1958): Presse, interne Dokumente

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Druck

Maße:

Din A4: 1 Mappe

Ereignisse

[Geographischer wann

Bezug]

wer
wo Deutsche Demokratische Republik (DDR)
wann
[Person-
Körperschaft-
Bezug]
wer Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“
wo

Schlagworte

- "Die Feststellung" (Helmut Baierl)
- "Die Jungfrau von Orleans" (Schiller)
- "Die Rivalin ihrer selbst" (Tirso de Molina)
- "Harlekin und Kolombine" (Günther Rücker)
- "Lanzelot und Sanderein" (Huebner)
- "Lilo Herrmann" (Friedrich Wolf, Paul Dessau)
- Ausbildung
- Die gelehrten Frauen
- Fotografie
- Inszenierung
- Programmheft
- Programmzettel
- Theaterhochschule
- Theaterkritik
- Zeitungsartikel
- Zeitungsausschnitt