

	<p>Objekt: Berlin-Spandau: Festspiele auf dem Pichelswerder 1911. "Albrecht der Bär", 3. Akt</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Ansichtskarten</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 D-1-00390</p>
--	--

Beschreibung

Ansichtskarte mit gedruckter Wiedergabe einer Schwarz-Weiß-Fotografie, über dem Bild bezeichnet: "Festspiele auf dem Pichelswerder 1911. 'Albrecht der Bär.'", unter dem Bild links "3. Akt", rechts "Reihe 2, No. 22". Szene in der Landschaft vor Kiefernäbäumen.

Anschriftenseite mit leicht links der Mitte teilendem schwarzen Linienvordruck (blanko). Mittig senkrecht: "Nach eigenen Originalaufnahmen im Alleinrecht herausgegeben u. verlegt von F. Albert Schwartz, Hofphotogr., Berlin NW. 87 (Moabit), Zinzendorffstr. 8 1911".

Das von Eberhard König verfasste Stück "Albrecht der Bär. Ein brandenburgisches Festspiel" wurde unter der Festspielleitung von Heinrich Frey auf dem Pichelswerder bei Spandau im Sommer 1911 durch die "Brandenburgia" aufgeführt, die auch als Verlag fungierte. In den gedruckten Fassungen von 1911 heißt es außerdem "Dieses Festspiel ist Eigentum der 'Brandenburgia' - Gesellschaft f. Heimatkunde der Provinz Brandenburg zu Berlin". Zwei Auflagen von 1911 sind in der Vereinsbibliothek vorhanden (Signatur G 270 und G 270-2).

Gezeigt wird hier vermutlich die Schlußszene mit den sich begegnenden Albrecht und Jaczo, rechts daneben Albrecht Gemahlin Sophia und Petrissa, die Witwe des slawischen Fürsten Pribislaw von Brandenburg, sowie rechts außen Bischof Wigger von Brandenburg.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

Grunddaten

Material/Technik:

Lichtdruck auf Karton

Maße:

9,0 x 13,8 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1911
	wer	Fotoatelier F. Albert Schwartz
	wo	Berlin-Moabit
Aufgenommen	wann	1911
	wer	Fotoatelier F. Albert Schwartz
	wo	Pichelswerder (Berlin-Wilhelmstadt)
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Albrecht I. (der Bär) von Brandenburg (-1170)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrissa (Brandenburg) (1099-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sophie von Winzenburg (1105-1160)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jacza von Köpenick (-1176)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wigger von Brandenburg (-1161)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Spandau (Ortsteil)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Brandenburgia

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jacza von Köpenick (-1176)

wo

Schlagworte

- Ansichtskarte
- Festspiel (Kultur)
- Fotografie
- Freilichtbühne
- Gruppenbild
- Theateraufführung
- Theaterszene