

	<p>Object: Berlin-Spandau: Festspiele auf dem Pichelswerder 1911. "Albrecht der Bär", 3. Akt</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Ansichtskarten</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 D-1-00390</p>
--	--

## Description

Ansichtskarte mit gedruckter Wiedergabe einer Schwarz-Weiß-Fotografie, über dem Bild bezeichnet: "Festspiele auf dem Pichelswerder 1911. 'Albrecht der Bär.'", unter dem Bild links "3. Akt", rechts "Reihe 2, No. 22". Szene in der Landschaft vor Kiefernäbäumen.

Anschriftenseite mit leicht links der Mitte teilendem schwarzen Linienvordruck (blanko). Mittig senkrecht: "Nach eigenen Originalaufnahmen im Alleinrecht herausgegeben u. verlegt von F. Albert Schwartz, Hofphotogr., Berlin NW. 87 (Moabit), Zinzendorffstr. 8 1911".

Das von Eberhard König verfasste Stück "Albrecht der Bär. Ein brandenburgisches Festspiel" wurde unter der Festspielleitung von Heinrich Frey auf dem Pichelswerder bei Spandau im Sommer 1911 durch die "Brandenburgia" aufgeführt, die auch als Verlag fungierte. In den gedruckten Fassungen von 1911 heißt es außerdem "Dieses Festspiel ist Eigentum der 'Brandenburgia' - Gesellschaft f. Heimatkunde der Provinz Brandenburg zu Berlin". Zwei Auflagen von 1911 sind in der Vereinsbibliothek vorhanden (Signatur G 270 und G 270-2).

Gezeigt wird hier vermutlich die Schlußszene mit den sich begegnenden Albrecht und Jaczo, rechts daneben Albrecht Gemahlin Sophia und Petrissa, die Witwe des slawischen Fürsten Pribislaw von Brandenburg, sowie rechts außen Bischof Wigger von Brandenburg.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

## Basic data

Material/Technique: Lichtdruck auf Karton  
Measurements: 9,0 x 13,8 cm

## Events

Published	When	1911
	Who	Fotoatelier F. Albert Schwartz
	Where	Moabit
Image taken	When	1911
	Who	Fotoatelier F. Albert Schwartz
	Where	Pichelswerder
Mentioned	When	
	Who	Albert the Bear (-1170)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Petrissa (-1150)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Sophie of Winzenburg (1105-1160)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jaxa of Köpenick (-1176)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wigger von Brandenburg (-1161)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Spandau (locality)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Brandenburgia
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Jaxa of Köpenick (-1176)

Where

## Keywords

- Festival
- Gruppenbild
- Open-air theatre
- Photography
- Theaterszene
- Theatre performance
- View card