

	<p>Objekt: Bassermann, Albert (1867–1952), Schauspieler</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Ansichtskarten</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 D-1-00483</p>
--	--

Beschreibung

Ansichtskarte im Hochformat mit gedruckter Wiedergabe einer graphischen Porträtkarikatur im Oval. Porträtkopf frontal mit ernstem, nach unten gebogenen Mund und starrem, nach unten gerichteten Blick. Rechts unter der Darstellung kuriose Mondgesicht mit Mund in Wellenform (~). Links unter der Darstellung signiert "Trier." Mittig unter der Darstellung bezeichnet "ALBERT BASSERMANN".

Anschriftenseite mit deutlich links der Mitte teilendem schwarzen Linienvordruck "POSTKARTE" (blanko). Links der Teilungslinie mittig senkrecht "U. T. Z.-Verlag, Berlin W. 8." Links oben zentriert in Versalien: "Maske und Palette / Künstlerfest / Ausstellungshallen am Zoo / 25. März – 5. April 1914".

Zu dem genannten Künstlerfest sind weitere Schauspielerporträts als Ansichtskarten in gleicher Aufmachung und mit identischem Aufdruck auf der Anschriftenseite herausgegeben worden. Nachweisbar ist u.a. eine Karte mit dem Porträt des Schauspielers Karl Biensfeld (2024 im Online-Antiquariatshandel gesehen).

Provenienz: Erworben 2024 (Geschenk aus Berliner Privatbesitz).

Grunddaten

Material/Technik:	Druck auf Karton; Ecken bestoßen, Bildseite fleckig
Maße:	14,0 x 9,0 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1914
	wer	U.T.Z.-Verlag (Union-Theater-Zeitung)
	wo	Berlin
Vorlagenerstellung	wann	1914
	wer	Walter Trier (1890-1951)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Albert Bassermann (1867-1952)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wilhelmshallen (Berlin-Charlottenburg)

Schlagworte

- Ansichtskarte
- Graphik
- Herrenporträt
- Karikatur
- Schauspieler
- Schauspielerporträt