Objekt:	Krainer Stirnbrett - Eintritt in Jerusalem (Replik)
Museum:	Stiftung Domäne Dahlem - Landgut und Museum Königin-Luise-Straße 49 14195 Berlin +49 30 66 63 00 - 0
Sammlung:	Bienenkunde
Inventarnummer:	FNMB S 82-009/5

Beschreibung

Replik eines längs gestreckten, rechteckigen, bemalten Stirnbretts aus Holz mit eingearbeitetem Flugloch für einen Bauernkasten. Das Stirnbrett zeigt Jesus auf einem Esel über ein Tuch reitend, welches ihm die empfangenden und begrüßenden Bewohner einer auf der linken Seite dargestellten Stadt, ausgebreitet haben. Sein Ziel ist das Stadttor auf der linken Seite. Hinter der Stadtmauer sind Dächer, Türme und sakrale Bauten zu sehen. Er kommt aus einer Landschaft, angedeutet durch den Teil eines Baumes auf der rechten Seite. Den Abschluss rechts und links des Brettes bilden Arabesken. Das Stirnbrett trägt die Jahreszahl 1857. Auf der Rückseite des Brettes befindet sich eine Bohrung zum Aufhängen, was auf die Funktion als Souvenir hinweist.

Grunddaten

Material/Technik:	Kiefernholz; rotbraun lasiert; getischlert; bemalt
Maße:	H: 12,5 cm, B: 30,4 cm, T: 1,6 cm, D: 0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1975-2000
	wer	
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Südosteuropa

Schlagworte

- Armbruster-Sammlung
- Bienenstock
- Honig

Literatur

- Jung-Hoffmann, Irmgard (1990): Bienenstand und Bienenstock. Berlin