

	<p>Objekt: Kreidelithografie "Der Häringbrater"</p> <p>Museum: Stiftung Domäne Dahlem - Landgut und Museum Königin-Luise-Straße 49 14195 Berlin +49 30 66 63 00 - 0</p> <p>Sammlung: Inventargut</p> <p>Inventarnummer: DD01/065KU</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist das Innere eines kleinen Holzhauses, in dem ein Mann mit Backenbart, Brille, Schürze und Ärmelschonern an einem kleinen, gemauerten Herd steht. Mit einer Hand dreht er ein Grillgestell mit einem aufgespießten Fisch, mit der anderen Hand wedelt er mit einem Fächer Luft zur Feuerstelle. Links neben ihm stehen eine große Holztonne mit Fischen und daneben ein großes Tongefäß.

In der Bildmitte sieht man eine Fensteröffnung mit drei wartenden Kunden: einer Frau, einem Mann in Uniform und einem Herrn in bürgerlicher Kleidung mit Zylinder.

Unter dem Bild steht rechts der Schriftzug "München bei Driendl" und mittig darunter "Der Häringsbrater".

Grunddaten

Material/Technik: Papier041 Lithografie
Maße: H: 11,5 cm, B: 15 cm, T: cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1850
wer Lithografische Anstalt Thomas Driendl
wo

Schlagworte

- Brathering
- Kiosk
- Seefisch