

[Weitere Angaben: <https://berlin.museum-digital.de/object/41760> vom 26.04.2024]

	<p>Objekt: Kleinbildnegativ: Ausländerfest, Mariannenplatz, 1982</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlungen, Jürgen Henschel, Negative (1959-1991)</p> <p>Inventarnummer: 2017/2033</p>
--	---

## Beschreibung

Fotografien des "Ausländerfestes" (Wortlaut Jürgen Henschel) am Mariannenplatz: Türkischer Arbeiterchor; AEG-Unterschriftenaktion der Elefanten Press Galerie; Druckwerkstatt; Töpferwaren; Ausstellung im Bethanien: Mehmet Aksoy, "So wie es ist, bleibt es nicht", "Türkei", "Nazim Hikmet im Gefängnis", "Die Mutter nährt den Frieden", "Mein schwarzer Bruder"; Drucke (Stoff) vom 28. August 1982. Henschel-Fotobestand, Signatur: K02\_0356\_01-33 [Bilder fehlen]  
[FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 24 mm x 36 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1982  
wer Jürgen Henschel (1923-2012)  
wo Mariannenplatz (Berlin-Kreuzberg)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Mariannenplatz (Berlin-Kreuzberg)

[Geographischer wann  
Bezug]

	wer	
	wo	Bethanien (Berlin)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Elefanten Press Galerie
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Mehmet Aksoy (1939-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Nâzım Hikmet (1902-1963)
	wo	

## Schlagworte

- Fest (Feier)
- Fotografie
- Türkischer Arbeiterchor