

	<p>Object: Kleinbildnegativ: Ausländerfest, Mariannenplatz, 1982</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Collection: Fotosammlungen, Jürgen Henschel, Negative (1959-1991)</p> <p>Inventory number: 2017/2033</p>
--	---

## Description

Fotografien des "Ausländerfestes" (Wortlaut Jürgen Henschel) am Mariannenplatz: Türkischer Arbeiterchor; AEG-Unterschriftenaktion der Elefanten Press Galerie; Druckwerkstatt; Töpferwaren; Ausstellung im Bethanien: Mehmet Aksoy, "So wie es ist, bleibt es nicht", "Türkei", "Nazim Hikmet im Gefängnis", "Die Mutter nährt den Frieden", "Mein schwarzer Bruder"; Drucke (Stoff) vom 28. August 1982. Henschel-Fotobestand, Signatur: K02\_0356\_01-33 [Bilder fehlen]  
[FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: 24 mm x 36 mm

## Events

Image taken	When	1982
	Who	Jürgen Henschel (1923-2012)
	Where	Mariannenplatz (Berlin-Kreuzberg)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mariannenplatz (Berlin-Kreuzberg)

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bethanien (Berlin)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Elefanten Press Galerie
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Mehmet Aksoy (1939-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Nâzım Hikmet Ran (1902-1963)
	Where	

## Keywords

- Party
- Photography
- Türkischer Arbeiterchor