

[Weitere Angaben: <https://berlin.museum-digital.de/object/43244> vom 23.04.2024]

	<p>Objekt: Kleinbildnegativ: Ausstellung im Künstlerhaus Bethanien, Mariannenplatz 2, 1985</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlungen, Jürgen Henschel, Negative (1959-1991)</p> <p>Inventarnummer: 2017/2574</p>
--	---

Beschreibung

Fotografien der Ausstellung „Nichts wird uns trennen“ im Künstlerhaus Bethanien vom 1. März 1985: Paul Rebeyrolle, „black is beautiful“; Joe Tilson; Ivan Giesen, "Strandgutsammler", 1979; Jinzi Matthews, "Crossroads Squatter Camp", 1979; Jeeva Rajgopaul, "Zwei Mädchen bei Gedenkfeier für Luthuli". Henschel-Fotobestand, Signatur: K03_0457_04-17
[FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 24 mm x 36 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1985
wer Jürgen Henschel (1923-2012)
wo Mariannenplatz 2 (Berlin-Kreuzberg)

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Mariannenplatz 2 (Berlin-Kreuzberg)

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Bethanien (Berlin)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joe Tilson (1928-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jeeva Rajgopaul (1952-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Paul Rebeyrolle (1926-2005)
	wo	

Schlagworte

- Ausstellung
- Fotografie
- Kunst