

[Weitere Angaben: <https://berlin.museum-digital.de/object/43332> vom 26.04.2024]

	<p>Objekt: Kleinbildnegativ: Ausstellung der nGbK (neue Gesellschaft für bildende Kunst), 1985</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlungen, Jürgen Henschel, Negative (1959-1991)</p> <p>Inventarnummer: 2017/2635</p>
--	---

## Beschreibung

Fotografien der Ausstellung „Frauen-Autonomie-Kreativität-Subkultur“ der nGbK (neue Gesellschaft für bildende Kunst) am Tempelhofer Ufer 22 vom 10. Mai 1985: Galerie Andere Zeichen; Irene Hoffmann, „Afrikanischer Tanz – hören, fühlen, tanzen“, „Wildfremd?“; „Pelze-Multimedia Projekt“. Henschel-Fotobestand, Signatur: K03\_0466\_31-40  
[FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 24 mm x 36 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 1985  
wer Jürgen Henschel (1923-2012)  
wo Tempelhofer Ufer 22 (Berlin-Kreuzberg)

[Geographischer Bezug]

wann  
wer  
wo Tempelhofer Ufer 22 (Berlin-Kreuzberg)

[Person-Körperschaft-Bezug]

wer

Neue Gesellschaft für Bildende Kunst

wo

## Schlagworte

- Ausstellung
- Fotografie
- Frau
- Kunst