

[Weitere Angaben: <https://berlin.museum-digital.de/object/43485> vom 18.04.2024]

 <p>FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum / Jürgen Henschel [RR-F]</p>	<p>Objekt: Kleinbildnegativ: "Der Sturz des Ikarus", nGbK (neue Gesellschaft für bildende Kunst), 1985</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Sammlung: Fotosammlungen, Jürgen Henschel, Negative (1959-1991)</p> <p>Inventarnummer: 2017/2739</p>
--	---

Beschreibung

Fotografien der Ausstellung "Der Sturz des Ikarus" der nGbK (neue Gesellschaft für bildende Kunst) vom 17. Dezember 1985: Bernd Koberling, "Spannweiten", 1982; Heinz Mollet, "Beschleunigung des abendländischen Denkens", 1984; Elvira Bach, "Getroffen", 1982; Heinz Kleine-Klopries, „Ikarus“, 1985; Johannes Grützke, "Unser Fortschritt ist unaufhörlich", 1973; Herbert Wiegand, „Ikarus“, 1985; Johannes Grützke, „Als Frau“, 1984; Elke Lixfeld, „In die Tiefe stürzen“, 1985. Henschel-Fotobestand, Signatur: K03_0490_01-16 [FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 24 mm x 36 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1985
wer Jürgen Henschel (1923-2012)
wo Tempelhofer Ufer 22 (Berlin-Kreuzberg)

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Tempelhofer Ufer 22 (Berlin-Kreuzberg)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Neue Gesellschaft für Bildende Kunst

wo

Schlagworte

- Ausstellung
- Fotografie
- Kunst