

	<p>Object: Kleinbildnegativ: Künstlerhaus Bethanien, „lose Bande“, 1988</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Collection: Fotosammlungen, Jürgen Henschel, Negative (1959-1991)</p> <p>Inventory number: 2017/3260</p>
--	--

## Description

Fotografien der Ausstellung „lose Bande“ im Künstlerhaus Bethanien“ vom 27. Oktober 1988 mit Christian Rothmann: „Ohne Titel“, Acryl, 1988; Pomona Zipser: „Scharlatan“, Holz und Farbe; Pomona Zipser: „So kam Dionysos“, Bronze, Draht, Farbe; Christian Rothmann: „Ohne Titel“, Acryl, 1988; Toni Wirthmüller: „scavo XIII–XVIII“, Acryl, 1988; Horst-Martin Herrmann: „Zustand am 30.6.“, 1988; Horst-Martin Herrmann: „Palettenfiguren“, Holz, Kunststoff, bemalt, 1988; Toni Wirthmüller: „Nacht III“, Acryl, Sand, 1988; Gruppe von links: Horst-Martin Herrmann, Christian Rothmann, Pomona Zipser, Toni Wirthmüller. Henschel-Fotobestand, Signatur: K03\_0608\_01-16  
[FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: 24 mm x 36 mm

## Events

Image taken	When	1988
	Who	Jürgen Henschel (1923-2012)
	Where	Mariannenplatz 2 (Berlin-Kreuzberg)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mariannenplatz 2 (Berlin-Kreuzberg)

[Relationship  
to location]

When

Who

Where Bethanien (Berlin)

## Keywords

- Exhibition
- Photography