Tárgyak: Kuppa eines Glaspokals mit
Kurfürst Friedrich Wilhelm zu
Pferde

Intézmény: Stiftung Stadtmuseum Berlin
Poststraße 13-14
10178 Berlin
(030) 24002163
fotothek@stadtmuseum.de

Gyűjtemények: Glassammlung

Leltári szám: II 74/240 A

Leirás

Trichterförmige Kuppa auf zwei Ringscheiben aus sehr reinem, dickwandigem, farblosem Glas. Auf der Wandung über einer Fiederblattbordüre die mattgeschnittene Darstellung des Kurfürsten Friedrich Wilhelm zu steigendem Pferd auf einem Landschaftssockel. Darüber die Umschrift "VIVAT CH / UR BRANDE / NBURG". Im oberen Register vier große polierte Kugelungen, auf der Rückseite zwei Trommeln mit einer Staffage aus Kriegstrophäen in Mattschnitt, Mündungsrand verwärmt.

Das Fragment gehört zu den wenigen Gläsern, die aus der Regierungszeit des Großen Kurfürsten (1640–1688) überliefert sind. Es stammt aus der von ihm gegründeten Potsdamer Hütte und datiert in die Jahre 1678 bis 1688, als Johann Kunckel deren Leitung übernahm und eben dieses "Crystall-Glas" von sehr guter Qualität herstellte. Der etwas statische, ungelenke Schnitt sowie die überdimensionierten Kugelungen sprechen ebenfalls für eine Verortung in die frühen Produktionsjahre der Potsdamer Glasmanufaktur. Das Glas wurde 1877 von dem Potsdamer Kunsthändler Rosenthal erworben. Im Museumsführer von 1890 ist eine Skizze mit dem intakten Pokal samt Deckel abgebildet (Buchholz, Verzeichniss, 1890, S. 76). Der für die Potsdamer Hütte charakteristische breite Scheibenfuß war mit Blattwerk verziert, der Schaft mit einem einfachen Baluster gestaltet (siehe sehr ähnliches Glas in der SPSG, Inv. Nr. XIII 724). [Verena Wasmuth]

Alapadatok

Anyag/ Technika: Glas / in Hilfsmodel geblasen, geformt,

geschliffen, geschnitten, poliert

Méretek: Höhe: 13 cm; Durchmesser: 10,3 cm

Események

Készítés mikor 1678-1688

ki Potsdamer Glashütte

hol Potsdam

[Kapcsolódó mikor

személyek/ intézmények]

ki Frigyes Vilmos brandenburgi választófejedelem (1620-1688)

hol

Kulcsszavak

Glaspokal

- Kuppa
- Mattschnitt
- Militaria
- Reiterbildnis
- Reiterstandbild des Großen Kurfürsten (Berlin)
- ló
- választófejedelem

Szakirodalom

- Buchholz, Rudolf (1890): Verzeichniss der im Märkischen Provinzial-Museum der Stadtgemeinde Berlin befindlichen Berlinischen Alterthümer von der ältesten Zeit bis zum Ende der Regierungszeit Friedrichs des Großen. Berlin, S. 76
- Generaldirektion der staatlichen Schlösser (1988): Der Große Kurfürst. Sammler, Bauherr, Mäzen 1620-1688, Ausstellung, Potsdam, Staatliche Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci. Potsdam, Kat. III.152, S. 86
- Keisch, Christiane/Netzer, Susanne (Hg.) (2001): Herrliche Künste und Manufacturen. Fayance, Glas und Tapisserien aus der Frühzeit Brandenburg-Preußens 1680–1720. Berlin, Kat. 161, S. 249f.