

	<p>Object: Glasdia mit Märchenmotiv von Max Skladanowsky, handbemalt</p> <p>Museum: Museum Pankow Prenzlauer Allee 227/228 10405 Berlin (030) 902953917 museumsek@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Collection: Sammlung Pankow</p> <p>Inventory number: 04664</p>
--	--

Description

Dieses handbemalte Glasdia wurde von dem deutschen Filmpionier Max Skladanowsky (1863-1939) angefertigt. Es zeigt eine Szene aus dem Märchen "Schneewittchen" der Gebrüder Grimm: Schneewittchen erhält aus der Hand der als Apfelverkäuferin verkleideten Königin den todbringenden Apfel.

Basic data

Material/Technique: Holz, Glas
Measurements: B: 24cm, H: 14cm

Events

Created	When	1875-1900
	Who	Max Skladanowsky (1863-1939)
	Where	Pankow (locality)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wintergarten
	Where	

Keywords

- Bioscop
- Cinematograph

- Film projector
- Glasdia
- History of film
- Movie camera
- Movie theater

Literature

- Joachim Castan (1995): Max Skladanowsky oder der Beginn einer deutschen Filmgeschichte. Stuttgart
- Michael Althen (1996): Ein Jahrmarktskind. "Das Wintergartenprogramm" 1895 der Gebrüder Skladanowsky in: Peter Buchka, Hg.: Deutsche Augenblicke. Eine Bilderfolge zu einer Typologie des Films (Reihe: "Off-Texte", 1, des Münchener Filmmuseums) Belleville. München