

	<p>Objekt: Ohne Titel (Passanten), 1997</p> <p>Museum: Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur Alte Jakobstraße 124-128 10969 Berlin 030-78 902-600 bg@berlinischegalerie.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: BG-G 08832/99</p>
--	--

Beschreibung

Auch noch im hohen Alter verfolgt Egmont Schaefer die Bewegung der Passanten auf den Straßen Berlins. In dichten nervösen Strichlagen setzt er vor dem Hintergrund von Mietshäusern, Bäumen und einem Auto drei Personen ins Bild, die in verschiedene Richtungen ihres Weges gehen, nah aneinander vorbei und doch jeder für sich. Dabei gelingt es dem Zeichner, die zwei Männer und eine Frau durch ihre verschiedenen Gangarten zu charakterisieren. Die Frau, deren Gesicht im Ungefähren bleibt, kommt straffen Schrittes von links ins Bild, die Hände in den Taschen ihres Kleides vergraben. Die beiden Männer hingegen bewegen sich so locker in den Knien, dass der eine zu schlurfen, der andere zu wanken scheint.

Grunddaten

Material/Technik: Tuschkfeder auf Papier
Maße: Blattmaß: 30 x 20,7 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1997
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Passant
- Stadt

- Straße
- Verkehr