

	<p>Objekt: [Automobile]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2587</p>
--	--

Beschreibung

Egmont Schaefer's offenkundiges Interesse für das Automobil bestimmt den Charakter der vorliegenden Zeichnung. In perspektivischer Reihung und in Konzentration auf die äußere Form der Fahrzeuge reduziert er den Straßenverkehr und -verlauf auf nur noch wenige erkennbare Details. Bis auf die beiden Rückfiguren in dem rechten Cabriolet sind keine weiteren Personen dargestellt. Das Automobil wird dadurch zur selbstständigen Persönlichkeit erklärt, das vor allem durch die Eleganz seiner Karosserie besticht.

Ausst. (2008): Egmont Schaefer. Zeichnungen aus dem Frühwerk. Berlin, ratskeller, Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg (19.3.-9.5.2008)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Schwarz auf Velinpapier [Schreibmaschinenpapier mit hellem Egoutteur-Wasserzeichen: Krone S.L.C. Elliott Fischer Bank]
Maße:	22,5 x 28,5 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1930
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	

Schlagworte

- Automobil
- Studie
- Zeichnung