

	<p>Objekt: Die Brücke</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2768</p>
--	--

Beschreibung

Straßenszene an einer Brücke mit Passanten. Wie schon in KKA GS 2017 2765 fällt auch hier die betont farbige und leuchtende Kolorierung mit gelben, orangen und türkisenen Akzenten ins Auge. Doch die eigentliche Besonderheit dieses Aquarells liegt in dem Motiv der Brücke mit seiner geschwungenen Bogenkonstruktion und der Balustrade zu beiden Seiten, bekrönt mit jeweils einer Laterne an den Enden. Ob sich Egmont Schaefer bei deren Darstellung an realen Berliner Brückenarchitekturen wie zum Beispiel dem Grenzübergang an der Bornholmer Straße orientiert hat, wäre noch genauer zu erforschen.

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell und Feder in Schwarz auf Papier
Maße: 20,9 x 29,4 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt wann 1953
wer Egmont Schaefer (1908-2004)
wo

Schlagworte

- Automobil
- Brücke
- Passant
- Stadtansicht

- Zeichnung

Literatur

- erwähnt in: Egmont Schaefer, hg. vom Staatlichen Kunsthandel der DDR, Ausst.-Heft Berlin, Galerie im Alten Museum, Berlin 1981, Kat. Nr. 17.